

LE BLUES : COMPARAISONS	(Formation) Instruments Sons acoustiques ou amplifiés	Grille, gamme de Blues ou autre	Forme, Présence d'un chorus, de contrechants instruments)	Effets, modes de jeu (Voix, instruments)
OEUVRES				
JIM CROW BLUES (1930) LEADBELLY (1885-1949) Songster, Blues sudiste, Texas Blues				
THE THRILL IS GONE (1951) Version live Festival de Montreux B.B.KING (1925)				
BAG'S GROOVE (1954) MILES DAVIS (1926-1991) Cool Jazz				
<i>NINE BELOW ZERO (1963)</i> SONNY BOY WILLIAMSON II (1899-1965) Chicago Blues				
<i>SATISFACTION (1965)</i> THE ROLLING STONES (1962) Rock, Rythm'n'Blues				
<i>TOMBSTONE BLUES (1965)</i> BOB DYLAN (1941) Rock, Folk, Blues, Country				
HEAR MY TRAIN ACOMING (1970) JIMI HENDRIX (1942-1970) Rock, heavy Metal				
<i>FREE YOUR SOUL (1992)</i> KEZIAH JONES (1968) BluFunk				
<i>GIVE ME ONE REASON (1995)</i> TRACY CHAPMAN (1964) Folk, Blues				
<i>GROUND ON DOWN (1995)</i> BEN HARPER (1969) Blues, Reggae				