La Nación

EMPRESA PERIODÍSTICA LA NACIÓN
AGUSTINAS 1269 · CASILLA 81-D SANTIAGO · TELÉFONO: 7870100 · FAX: 6981059 www.lanacion.cl
JUEVES 6 DE SEPTIEMBRE DE 2007

EL TIEMPO

ARICA	13 / 16	NUBLADO
IQUIQUE	12 / 15	PARCIAL
ANTOFAGASTA	11 / 15	PARCIAL
COPIAPÓ	8 / 16	DESPEJADO
LA SERENA	9 / 17	DESPEJADO
VALPARAÍSO	9 / 18	DESPEJADO
SANTIAGO	6 / 22	DESPEJADO
RANCAGUA	5 / 21	PARCIAL
TALCA	3 / 18	PARCIAL
CONCEPCIÓN	5 / 14	NUBLADO
TEMUCO	5 / 14	CHUBASCOS
PUERTO MONTT	8 / 11	LLUVIA
COYHAIQUE	4 / 7	NUBLADO
PUNTA ARENAS	-1 / 5	CHUBASCOS
ANTÁRTICA	-15 / -8	LLUVIA

INDICE DE RADIACIÓN UV-B

ARICA	8-10	MUY ALTO
IQUIQUE	6-7	ALTO
LA SERENA	6-7	ALTO
LITORAL	6-7	ALTO
SANTIAGO	3-5	MODERADO
CONCEPCIÓN	3-5	MODERADO
PTO. MONTT	1-2	BAJO
PUNTA ARENAS	1-2	BAJO

AGUA CAIDA EN SANTIAGO

AGUA CAÍDA HASTA LA FECHA	**166,8 MM**
NORMAL A LA FECHA	**270,1 MM**
IGUAL FECHA AÑO PASADO	**268,9 MM**

RESTRICCIÓN VEHICULAR

9 - 0

LOS PLACERES Y LOS LIBROS

Las mujeres mágicas mapuche

Fernanda Donoso

"LA MUJER, EN la cultura mapuche, es la que conecta y enlaza mundos. Une el cielo con la tierra. Ella es el canal, el puente, el pasadizo creador donde transitan calidades diversas de energía, el lugar donde se amalgaman y cuajan destinos; fenómenos nuevos", escribe Ziley Mora en "Magia y secretos de la mujer mapuche". Alrededor de la figura femenina, cubierta de plata -materia lunar- centro de los acontecimientos y ritos de la iniciación sexual y la fertilidad, transcurre este libro. Hasta hace 50 años -relata Mora- existía un vasto y complejo protocolo ancestral, un conjunto de conocimientos y ritos regidos por las machis (las soberanas de lo sobrenatural), en torno al cortejo, el matrimonio, el parto y el cuidado de los hijos. Estamos hablando de magia homeopática y magia simpatética, explica.

La magia homeopática sigue el principio de que "lo semejante produce lo semejante", mientras la segunda dice que "lo que una vez tuvo contacto y relación, lo seguirá teniendo, recíprocamente, aunque se haya cortado dicho vínculo, quedando latente tal influencia a la distancia. Estamos hablando de una época en que el prestigio de la palabra -el dungun- era real". Una época, que se prolonga en el presente, de ensalmos y conjuros pronunciados sobre la acción, por ejemplo, de cortar el cordón umbilical. Para el pueblo mapuche, la mujer es dueña de la llave que abre y cierra el reino de la naturaleza, y su poder es la máxima expresión del lado luminoso y creador de la fuerza primordial. Ella es capaz de producir cosechas abundantes o terremotos.

En la cosmovisión mapuche, todo acto sexual engendra seres visibles e invisibles, ángeles o demonios. Y no en vano la palabra esposa -kure- literalmente significa "concavidad fecunda por donde se canaliza la energía pura": la condición femenina siempre estuvo rodeada de especial reverencia y ceremonia. Ziley Mora Penroz es autor de "Filosofía mapuche, palabras arcaicas para despertar el ser". Mestizo araucano-pewenche, español e irlandés. Etnógrafo, filósofo, escritor, académico vinculado a la Universidad de Bío Bío, actualmente vive y enseña en México. Durante 18 años desarrolló en Temuco y en la Araucanía una exhaustiva investigación antropológica y etnográfica en el tema de la sociedad, la religión y el lenguaje mapuche. Desde 2001, con el auspicio de la Universidad Católica, ha escrito más de una decena de libros sobre la cosmovisión e historia ancestral.

MAGIA Y SECRETOS DE LA MUJER MAPUCHE
Sexualidad y Sabiduría Ancestral
Ziley Mora
Uqbar Editores
Santiago, Chile, 2007
178 páginas

CAMINO DE SANTIAGO

Animales a diario

Antonio de la Fuente

DICE LA NOVELISTA australiana Elizabeth Costello, *alter ego* del Premio Nobel sudafricano, J. M. Coetzee, que es sospechoso en la defensa de los derechos de los animales el abuso de gorilas pensativos, de jaguares sexy y de pandas a los que dan ganas de apretar. Deberían ser pollos y chanchos, ratas blancas y langostinos los que salieran en la portada de los diarios. No recuerdo a cuándo remonta la última vez que vi a un animal en la portada de un diario. Me refiero a un animal-animal, cubierto de plumas o pelos, y no a un integrante de la fauna emplumada y depilada que encandila a los telespectadores. Tal vez se trate de la perra Laika, a quienes los soviéticos pusieron en órbita en 1957 y condenaron a morir por asfixia tras consumir, en diez días que le parecerían eternos, el oxígeno que contenía aquel ataúd espacial.

No en portada, pero sí en las páginas interiores, pueden leerse numerosas noticias protagonizadas por animales. En Australia, la multiplicación de gatos salvajes, una amenaza para la fauna local, da pie a una campaña para reducir el número de garduños, en la que se recomienda incluso pasarlos por la cacerola. El *wild cat stew* (estofado de gato salvaje) sabría a pollo o conejo, según los gastrónomos. Un consumado carnívoro puede estar dispuesto a comerse a otro carnívoro, aun cuando los científicos adviertan del riesgo de contraer bacterias y toxinas. A un vegetariano, en cambio, la idea de comerse a un carnívoro le pondrá los pelos de punta. Para responder a la consabida pregunta sobre el porqué se convirtió en vegetariana, Elizabeth Costello echa mano a Plutarco: "Por mi parte, me sorprende que usted pueda llevarse a la boca el cadáver de un animal muerto, que no encuentre insoportable masticar esa carne marchita y tragar el jugo de esas heridas mortales".

En otro registro, los diarios abundan en historias de animales que tienen todo de las fábulas. Como este *love story* entre elefantes en la India, en el que un elefante silvestre libera a trompadas a una elefanta domesticada de las cadenas que la atan a un circo y se van juntos por la carretera de la selva. Toda historia feliz carga con su dosis de melancolía y en ésta la nota triste la pone la segunda elefanta del circo, que se deja morir de pena por la ausencia de su amiga y de depresión por no haber sido ella la elegida. Y el dueño del circo, que queda al borde de la quiebra.

Un congreso de expertos advierte, en Suiza, sobre la desaparición de muchas razas de animales de granja, a causa del éxito de las razas más productivas. La amenaza se cierne particularmente sobre África, donde las vacas holandesas comienzan ya a reemplazar en el paisaje a los cebúes provistos de bellos cuernos, pero menos carnosos y lecheros. Lo mismo con los pollos broiler y los rozagantes chanchos europeos. Por cierto, Europa está llena de cerdos y hay regiones, como Flandes, en el norte de Bélgica, donde hay más cerdos que humanos. Y, sin embargo, pese a la sobrepoblación humana y porcina, no se siente en Flandes estrechez. Salvo en las autopistas. Contrariamente a África, continente poco poblado, en cuyas ciudades parece asomar la gente a borbotones. En el sur de Europa, corre peligro el burro, que apenas se utiliza como fuerza de trabajo. Y ya se sabe quiénes han venido a reemplazarlo.

El reino animal está siendo domesticado y europeizado a grandes trancos, al punto que hoy en Europa se producen más animales brasileños que en el propio Brasil. Como contrapartida, en los sitios de video en Internet los últimos retazos de vida salvaje tienen mucho éxito de audiencia, gracias a las filmaciones de los turistas en las reservas africanas. Así puede verse a un grupo de búfalos rescatar a uno de sus cachorros de las garras de una manada de leonas y de las fauces de un cocodrilo, en una bella demostración de unidad y de estrategia.

La noticia del día la da Gran Bretaña, permitiendo los embriones híbridos entre hombre y animal. Para los antiguos griegos, en el mundo había seres de tres órdenes, dioses, hombres y animales. De entonces ahora, el predominio humano se ha hecho incontestable y dioses y animales han ido desapareciendo. De la portada de los diarios, quiero decir.

TOMATUMATE

Mallcito del domingo

Alejandro Kirk

DICE UNA ZAMBA argentina: "Solcito del domingo / péguele fuerte / que saldré con mi niño / a buscar tesoros". La versión santiaguina sería, más o menos: "Mallcito del domingo / abra temprano / que saldré con mi niño / a comprar hot-dogs".

Dos senadores lanzaron esta semana iniciativas paralelas acerca del domingo de los pobres, que ambos consideran novedosas: el derechista Andrés Allamand quiere que a los trabajadores de los centros comerciales les paguen extra, y el socialista Juan Pablo Letelier quiere que no trabajen.

En una entrevista con la Radio Bío Bío, Allamand consideró insensible la propuesta de Letelier porque el mall es la única alternativa de los pobres para escapar de sus casas y de sus barrios, de pasar algunas horas en un lugar más o menos limpio y calefaccionado. Según él, su colega es el típico malvado socialista que "quiere imponerle a los demás sus deseos", y obligar a los niños a jugar pichangas en el barro o el polvo, según la estación del año.

Hay una especie de confabulación transversal para hacernos creer que esta institucionalidad heredada de la dictadura es inamovible, que las políticas públicas son temas gerenciales que sólo puede entender quien haya estudiado en Harvard.

Como dice un niño en una publicidad radial, "hace años que pasamos las vacaciones en este mall". Cualquier otra cosa, o es latosa o demasiado cara.

Es patético todo este debate, si se mira bien: hace décadas, en Chile se pagaban extra los domingos. Se pagan extra los domingos, y mucho, en todos los países civilizados del mundo. Y en otros muchos -aunque cada vez menos- los domingos (los viernes en el mundo musulmán) son sagrados y no se trabaja.

El único propósito, bienintencionado tal vez, de estos dos parlamentarios es apenas regresar al pasado lejano, pero igual son ideas objeto de intensos debates, análisis y reacciones, como si se tratara de propuestas revolucionarias del castrochavismo.

Es una evidencia más de que el paquete institucional chileno se está deshaciendo solo, que ya no puede aguantar el peso ni los gusanos de su contenido descompuesto. Entre la calle y los campos chilenos y los pasillos de la política y las finanzas hay un abismo sin fondo. Cada vez que se presenta algún problema, grande o pequeño, se convierte en una pendiente invencible, una negociación agotadora, infestada de legalismos, tecnicismos macroeconómicos, cálculos aritméticos, votaciones y declaraciones rimbombantes.

Si algo tan básico como un bono dominical genera este pantano, ¿qué se puede esperar para los temas de fondo? Hay una especie de confabulación transversal para hacernos creer que esta institucionalidad heredada de la dictadura es inamovible, que las políticas públicas son temas gerenciales que sólo puede entender quien haya estudiado en Harvard.

Hace dos años, un colega y yo nos reímos a carcajadas de la propuesta absurda de un panfleto ultraizquierdista: "Asamblea Constituyente ahora". Hoy ya no da risa, no es más ultra, hoy ése parece ser el único camino para salir del cepo que impide el impulso hacia el desarrollo. Un país no se desarrolla si un tercio de su población vive en el resentimiento profundo y otro tercio necesita calmantes para pasar los días porque su vida es un callejón de deudas.