

Grands airs d'Opéra pour petites oreilles

Grands airs d'Opéra pour petites oreilles est une invitation à se plonger dans l'atmosphère riche et magique de l'opéra.

L'écoute est progressive.

On entend les instruments de l'orchestre, puis les solistes de soprano, ténor et baryton puis les duos, trios et enfin les chœurs.

Une comédienne guide les enfants de la fosse de l'orchestre au paradis, à la découverte des grands compositeurs d'opéra.

Ce disque comporte une sélection non exhaustive parmi les nombreuses œuvres lyriques.

Les différents extraits de ce disque :

Aïda de Giuseppe Verdi 1813-1901

La Norma de Vincenzo Bellini 1801-1835

La Tosca de Giacomo Puccini 1858-1924

Rigolette de Giuseppe Verdi 1813-1901

La Flute enchantée de Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791

La Walkyrie de Richard Wagner 1813-1883

Tannhäuser de Richard Wagner 1813-1883

Carmen de George Bizet (1838-1875)

La Wally d'Alfredo Catalini 1854-1893

La Traviata de Giuseppe Verdi 1813-1901

Madame Butterfly de Giacomo Puccini 1858-1924

Nabucco de Giuseppe Verdi 1813-1901

Les plages du CD :

02- Aïda « Marcia trionfale »

04-La Norma « casta Diva »

06- La Tosca « Vissi d'arte »

08- La Tosca « E lucevan le stelle »

10- Rigoletto « la donna è mobile »

12- La Flute enchantée « Air de la Reine de la nuit »

- 14- La Walkyrie « Hojotoho ! Heiaha ! »
- 16- Tannhäuser « Beglückt darf nun dich, o Heimat, ich schauen »
- 18- Carmen "avec la grande montante"
- 20- La Wally « Ebben ? Ne andro lontana »
- 22- La Traviata « Brindisi : Libiamo ne'lieti calici »
- 24- La Traviata « Noi siamo Zingarelle »
- 26- Carmen « l'amour est un oiseau rebelle »
- 28 Carmen « Toréador, en garde »
- 30- Madame Butterfly « Un Bel di vedremo »
- Nabucco « Va, pensiero, sull'ali dorate »