

Programme du 8^{ème} salon international des loisirs textiles « l'Aiguille en Fête 2011 » du 10 au 13 février à la grande halle de la Villette à Paris

Une dizaine d'expositions originales !

La dentelle sera la reine de la fête !

Plus de 800 m² seront consacrées à la dentelle. De son utilisation dans le design le plus contemporain en passant par sa mise en valeur au travers des robes des grands couturiers, jusqu'à la découverte de pièces rares des siècles passés, réalisées au fuseau ou à l'aiguille, les expositions dresseront un portrait vivant de cet art fascinant. Des ateliers vous permettront également de s'initier aux différentes techniques artisanales. Parmi les expositions, on découvrira quelques créations de la Cité internationale de la dentelle et de la mode de Calais, « Il était une fois la Petite Robe Noire » par le Musée de Caudry, « Détournement de matières » par la Fédération Française de Dentelles et Broderies, « DMC, quand le meilleur de l'industrie française se met au service de la créativité ! » ou bien encore « Dentelles d'architecture » par la maison de l'architecture et la ville de Lille.

Une halte sur la route du café avec Brigitte Allegro

Elle expose ses nouvelles créations mêlant café, matières brutes et naturelles, à base de sacs de jute, de filtres usagés, du jus de café utilisé en teinture, de grains de café entiers... et de matières plus légères et transparentes : l'organza, le tulle, fils précieux, ou laines sophistiquées.

ABC Textiles trompe-l'œil au point de croix par Monique Lyonnet

Découvrez les "cahiers d'échantillons" de Monique Lyonnet, dans lesquels les brodeuses pourront piocher à l'envi une foule d'idées pour des ouvrages originaux et actuels. Mêlant ses deux passions, la broderie et les tissus, elle a créé des sortes de trompe-l'œil, reproduisant quelques uns des tissus avec lesquels nous avons tous en commun un morceau d'histoire.

Le fil de la plume par Janaïna Milheiro

Sortie de l'Ecole Duperré et de l'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle, Janaïna Milheiro présente un travail tout en raffinement et en subtilité, où se mélangent broderies, plumes et fils. L'exposition "Le fil de la plume" permet de faire découvrir aux visiteurs une nouvelle vision de l'art textile, tour à tour métaphorique, graphique et tactile.

Quand « la vache qui rit » sert de Déclencheur à la création textile !

Voici une exposition drôle et surprenante, inspirée d'un produit que tout le monde connaît depuis sa tendre enfance : La Vache Qui Rit ! 107 participants, passionnés de textile, venus de France, du Canada, d'Angleterre, de Suisse, de Belgique, de Roumanie et de Madagascar, se sont rassemblés pour réaliser plus d'une centaine d'œuvres sur le thème du célèbre fromage ! C'est une exposition créative, reflet d'un art populaire, riche de diversité et d'humour...

Des ateliers pour tous !

En plus des 230 exposants ou des espaces dédiés aux créateurs textiles, « L'Aiguille en Fête » est également une véritable université du fil ! Durant 4 jours, les ateliers les plus divers se succéderont révélant les mille et une facettes des arts du fil... Plus de quinze techniques différentes seront ainsi abordées par des experts en la matière, qu'ils soient Meilleurs Ouvriers de France ou créateurs reconnus pour leur talent. Broderie au ruban, broderie machine, peinture à l'aiguille, broderie glazig, crochet de Lunéville, broderie de perles et paillettes, piqué-libre, feutrage à l'aiguille, patchwork main, boutis provençal, couture, dentelle aux fuseaux, dentelle à l'aiguille, stumpwork..., voilà autant de matières qui seront mises à la portée des heureux visiteurs.

Quand la couture et le tricot viennent faire leur show à Paris !

On savait depuis quelques temps que le tricot ne se limitait plus à la seule layette ou la réalisation d'un joli pull... Voici qu'il déborde largement du cadre ! Ainsi, après les accessoires, les mitaines, les pin's, les cravates, on le retrouve de plus en plus fréquemment "installé" dans des galeries d'art contemporain ou, habillant l'espace d'un jour les monuments de nos villes, les feux rouges de nos avenues, ou encore, la mode du flash'mob' aidant, on le voit prêt à défrayer la chronique, démontrant à tout un chacun la modernité du matériau.

Au programme :

- Ateliers d'apprentissage avec Moline et la Chambre artisanale de la couture de Paris et régions.
- Bar à couture pour réaliser en 15 minutes, sur un patron simplissime, le sac-cabas indispensable à la visite du salon...
- Le Championnat de France de vitesse de Tricot accueillera plus de 210 concurrentes durant quatre jours...

Attention Performance Couture :

Venez assister à une expérience originale et innovante de création couture. Olivier Pétigny, professeur à l'Ecole de la Chambre Syndicale de la Couture Parisienne (école d'où sont sortis des couturiers tels que Valentino, Yves Saint Laurent, Issey Myake et tant d'autres...), réalisera une performance, en direct sur le salon, en créant une robe spectaculaire !

Renseignements pratiques :

Salon International des loisirs textiles « l'Aiguille en Fête 2011 »
Du jeudi 10 février au dimanche 13 février
Grande Halle de la Villette à Paris - Métro Porte de Pantin

Horaires d'ouvertures :

- Jeudi 10 et vendredi 11 février : 9h30 à 19h
- samedi 12 février : 10h à 19h
- dimanche 13 février : 10h à 17h

Tarifs : 12 euros (9€ par personne, pour un groupe de 10 visiteurs minimum). Pour les tricoteurs de l'écharpe des records qui se présenteront le 12 février : une entrée achetée = une entrée offerte, sur présentation du courrier officiel.

Retrouvez le programme complet du salon 2011 sur <http://www.aiguille-en-fete.com>