

Date : 5 septembre 2011

## MOYENNE SECTION

### Ateliers Matin

Ateliers	Domaine d'Activité	Compétences	Objectifs	Matériel	Organisation	Remarques
Atelier Dirigé Maîtresse	S'approprier le langage	Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne	Se présenter Nommer les personnes de sa famille	Dessin de la famille. Gommettes Crayons de couleur	En situation duelle avec la maîtresse, l'enfant se présente, nomme les personnes sur le dessin de sa famille. Elle écrit ce que l'enfant dit. Les autres collent des gommettes librement autour du dessin pour le décorer. Ils peuvent aussi utiliser les crayons de couleur.	
Atelier dirigé ATSEM	Percevoir, sentir, Imaginer, Créer	Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation	Evaluation de ⇒ La maîtrise du geste graphique lui-même ⇒ la représentation que l'enfant a de son propre corps ⇒ la représentation spatiale de l'enfant ⇒ ses capacités de structuration.	Feuilles A4 sur lesquelles sont imprimées le message « C'est la rentrée ! » dans différentes polices ». Craies grasses.	Dessiner un bonhomme	Premier dessin du bonhomme à mettre dans le cahier du bonhomme commencé en PS.
Atelier autonome	Découverte du Monde	Reconnaître, classer, sérier, désigner des matières, des objets, leurs qualités et leurs usages.	Pâte à modeler : Manipuler la matière - Savoir la désigner - Faire des observations sur ses propriétés.	Pâte à modeler Cadre plastifié pour mettre en valeur sa production.	Manipulation libre. Découverte de la matière.	
Ateliers libres	Découverte du Monde	Reconnaître, classer, sérier, désigner des	Découvrir librement le matériel	Jeu de construction : les clics	Manipulation libre. Découverte du matériel.	

		matières, des objets, leurs qualités et leurs usages.				
--	--	---	--	--	--	--

## Ateliers Après-midi

<b>Ateliers</b>	<b>Domaine d'Activité</b>	<b>Compétences</b>	<b>Objectifs</b>	<b>Matériel</b>	<b>Organisation</b>	<b>Remarques</b>
<u>Atelier Dirigé</u> <u>Maîtresse</u>	Découverte du Monde : Approcher les quantités et les nombres.	Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus	Construire une collection dont la quantité est donnée par une collection témoin, une constellation du dé ou l'écriture chiffrée du nombre.	Jeu « ateliers premiers nombres »	Découvrir le matériel. Proposer aux élèves de faire les fiches (difficulté croissante) et évaluer les connaissances des élèves.	
<u>Atelier autonome</u>	Pour s'acheminer vers les gestes de l'écriture.		Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.	Photocopie de la paume de la main de l'enfant. Feutres fins Papiers affiches de différentes couleur.	Jeux de contour : entourer la main avec le feutre. Changer de couleur à chaque fois.	Evaluer la tenue de l'outil scripteur. Noter droitiers et gauchers.
<u>Ateliers libres</u>	Aborder le principe alphabétique	Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet	Reconnaître son initiale.	Initiale de l'enfant (police Majuscule évidée.)	Déchirer le papier affiche en petits morceaux. Coller à l'intérieur de l'initiale.	