



ENFANTS

J'AIME PAS LES CLOWNS

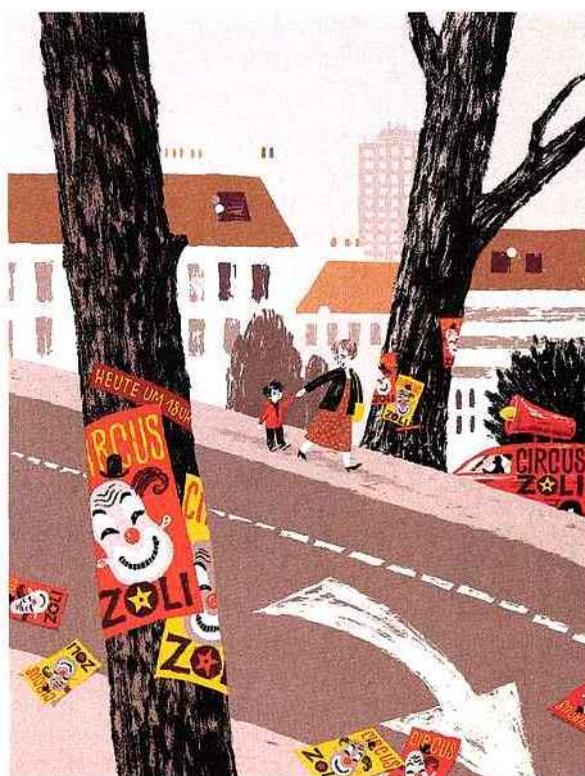
ALBUM JEUNESSE + 6 ANS

VINCENT CUVELLIER
ET RÉMI COURGEON

A l'occasion d'une visite au cirque, les souvenirs d'une mamie entrent en piste. Un émouvant récit.

TEET

La mamie a la voix d'Arletty, c'est sûr, et une certaine poigne, si l'on en juge à sa façon de tirer son petit-fils par le bras pour aller au cirque. L'enfant n'est pas emballé par la sortie, mais la vieille dame a ses raisons pour le traîner jusqu'au spectacle de clowns annoncé à grand renfort d'avions dans le ciel. Chemin faisant, dans la ville mauve qu'ils descendent à grands pas, récalcitrants pour lui, décidés pour elle, la grand-mère raconte pourquoi elle n'aimait pas les clowns non plus, quand elle était petite, au sortir de la Seconde Guerre mondiale. Le petit-fils sent que la confession est de taille, et cache son visage derrière une affichette du cirque, sans doute pour qu'on ne le voie pas pleurer. C'est une des idées, belles et émouvantes, de l'illustrateur, dont le tracé aussi effiloché que protecteur a su rendre la magie fragile de la transmission, ce mélange d'or et de pous-



sière qui macule les épaules. Evoqués dans une langue à la fois gouailleuse et pudique, soucieux du détail vivant et de la vérité de l'émotion, les souvenirs de la mamie font monter les larmes. Un album délicatissime, qui donne le frisson de bout en bout. — **Marine Landrot**

l'Ed Gallimard Jeunesse Giboulees

32 p , 13, 50€

Mais pourquoi donc grand-maman emmène-t-elle son petit-fils voir les clowns avec autant d'insistance ?