

	FICHE PROJET	31/07/2018	
	Souvenirs de Campagnes <i>« Conflits du xxème siècle : une histoire commune, une mémoire partagée »</i>	Concepteur Myriam LACOSTE, Animatrice Partenaire : Philippe Bouvet	



En 2007, l'EHPAD de Saint Félicien obtient le label « Bleuet de France » attribué par l'ONACVG (Office National des Anciens Combattants et victimes de Guerre).

Ainsi, l'établissement s'engage « à favoriser, ... des initiatives de mémoire et de solidarité organisées à destination des pensionnaires en y associant les jeunes générations... » (ART V de Charte du Bleuet de France).

Depuis, différents événements (expositions, atelier d'écriture, participation aux cérémonies...) ont été organisés : notamment en 2014 avec le centenaire de la grande guerre. Nos anciens combattants (ou veuve de) et les écoles sont sollicités à travers des actions favorisant la rencontre et la transmission.

Chaque année, le directeur et les membres de l'ONAC organisent avec l'établissement un goûter pour les ressortissants du service. Le partage d'un gâteau instaure un temps de convivialité et de sociabilité entre des résidents qui ont vécu les mêmes choses. C'est aussi pour eux une reconnaissance de leur vécu militaire.

Aujourd'hui, nous comptons 12 ressortissants dont la plupart ont été appelé dans le cadre des conflits de l'Afrique du Nord.

Certains se sont parfois confiés ... mais comment libérer, valoriser cette parole pour la partager et la transmettre aux jeunes générations ?

Ce besoin d'échanger sur ce sujet et 2 Evènements ont été le déclencheur de cette réflexion :

- La rencontre avec la chorale Polyphonique Anza N Taos Amrouche d'Ighil-Ali et nos résidents. Un moment très émouvant entre ces jeunes algériens et un ancien appelé qui a pu évoquer avec eux ses souvenirs.
- Ma rencontre lors du congrès National de l'Animation et l'Accompagnement en Gériatrie avec Louis Jeanneau auteur de « transmettre sur la guerre d'Algérie ».

Action Proposée

Mettre en place des ateliers pour inciter les personnes à partager leurs souvenirs liés à la guerre d'Algérie et autres conflits. Les accompagner dans cette parole et la valoriser à travers la publication d'un recueil et une lecture publique de souvenirs.

Objectifs et actions

- **Permettre aux résidents de s'exprimer sur le thème de la Guerre d'Algérie mais aussi sur les autres conflits auxquels ils auraient pu prendre part**
 - Présenter le projet lors de la rencontre annuelle avec l'ONAC
 - Organiser des groupes de discussions à partir du livre de Louis Jeanneau « Transmettre sur la guerre d'Algérie et les supports de Cultureavie avec la participation de la psychologue et d'un « transcripteur de mémoire »
 - Remettre ces événements dans le contexte historique
- **Valoriser cette parole**
 - Retranscrire les souvenirs
 - Les partager avec des lycéens
 - Faire participer les participants à la rédaction d'un recueil avec publication
 - Organiser une lecture publique et une exposition pour faire connaître ces conflits
- **Inscrire l'établissement dans un projet collectif ancré sur un territoire**
 - Solliciter les sections locales d'anciens combattants, les inviter à participer aux groupes de discussions
 - S'appuyer sur les ressources de l'ONAC (expositions, film, ...)
 - Grâce à la coopération entre l'association « terroirs pays de St Félicien » et le village d'Ighil-Ali, croiser les témoignages entre Algériens et Français sur la vie au quotidien.
 - Profiter de la présence d'une troupe amateur de théâtre sur le territoire pour proposer à la population locale une lecture de témoignages.

Public ciblé :

- Les ressortissants de l'ONAC hébergés dans l'EHPAD
- Les anciens combattants des sections locales
- Une classe de Lycée

- Les familles et La population locale seront invitées pour la restitution.

ACTEURS DU PROJET

- **EHPAD de l'Hôpital** : Porteur de projet

Myriam Lacoste (animatrice) coordination, recherche de partenaires et de financements
Animation et Conduite des groupes de discussion

Deborah Cornu (psychologue) présente lors des groupes de discussion afin d'assurer l'accompagnement psychologique si nécessaire. Elle pourra aussi être sollicitée si besoin suite aux entretiens individuels .

- **Association REGARDS** : partenaire

Philippe Bouvet : Assure le lien sur le territoire et pour la publication dans la collection « Ardèche verte »
Transcripteur de mémoire

- **Association FELIXVAL** : partenaire

François Caussègue : Professeur d'histoire retraité il fera le lien avec le contexte historique
Transcripteur de mémoire

- **FINANCEURS**

Agence Locale du Crédit Agricole : publication et communication

- **Mise à disposition SUPPORTS D'ANIMATION**

Louis Jeanneau co-auteur du livre du livre « transmettre sur la guerre d'Algérie »,

Culturavie plateforme collaborative de partage d'expérience en animation

ONAC : prêt d'exposition

- **TEMOIGNAGES**

Robert Buffat : appelé auteur de « La Cicatrice » et « Des Djebels aux dunes de sables »

- **INTERGENERATIONNEL : remettre les témoignages dans le contexte historique de l'époque**

François Caussègue : professeur d'histoire retraité

Lycée De Montgolfier Annonay: association d'une classe de Terminale

- **RESTITUTION**

Association Felix Val : mise en scène des témoignages pour une lecture publique

Mairie de St Félicien : mise à disposition de la salle des fêtes

Association Regards : publication du recueil

Crédit Agricole : financement de la publication

Echéancier

19 Septembre 2018 : Présentation du projet

Organiser une journée festive pour présenter le projet :

- Avec un repas en présence des ressortissants de l'ONAC et son directeur
- Un concert avec la chorale avec le « petit chœur ardéchois » sur le thème de la liberté, la fraternité ouvert à l'ensemble des résidents, les membres des sections locales d'anciens combattants et la presse
- Conférence de presse

Octobre 2018 – février 2019: lancement des ateliers et d'entretiens individuels

Les vendredis 19 oct.18, 9 nov. 18, 30 nov. 18,14 déc.18, 4 janv.19, 25 janv.19, 15 fév.19,10 mars19, 29 mars19

- **Du 1^{er} au 20 octobre 2018** : exposition de l'ONACVG « Guerre d'Algérie : Histoire commune, mémoires partagées ? » dans nos locaux.
- **1^{ère} rencontre (19/10/2018)** : introduction du sujet à partir des témoignages de Robert Buffat qui a écrit le recueil des Djebels aux dunes de sables et Joseph Nicolas: OUVRIR LA PAROLE. Chacun pourra se présenter et évoquer succinctement son parcours.
- **Rencontres suivantes (utilisant le plan de « transmettre sur la guerre d'Algérie » de Bernard Hervy et Louis Jeanneau, et les supports de Cultureàvie)**
 - La France des années 50 (avant le départ)
 - Le départ et la traversée
 - La vie sur le terrain, avec les populations civiles
 - Le retour et la vie après
 - « nos grands-parents ont vécu 14-18, nos parents 39-45, ... » faire le lien avec les autres conflits.

Déroulement des ateliers

Chaque séance sera accompagnée par 3 personnes et sera ouverte aux anciens combattants locaux à raison de 1 séance toutes les 3 à 4 semaines.

- **animatrice du groupe (Myriam Lacoste)** donne le rythme, enchaîne les séquences de l'activité, donne les explications, fait vivre la parole des participants à partir de supports qu'elle aura préparés en amont
- **la psychologue (Déborah Cornu)** : aide les participants à s'exprimer, libérer leur parole et surtout pour assurer un soutien si des souvenirs douloureux sont évoqués. Elle sera aussi attentive au respect et au bien-être de chacun.
- **Les transpositeurs (Philippe Bouvet et François Caussègue)** prendre les notes et rédiger les mémoires (chaque séance sera enregistrées). Entretien individuel.

Les témoignages recueillis seront ensuite remis en forme par Philippe Bouvet puis transmis à François Caussègue ainsi qu'une classe de terminale afin que les élèves face le lien avec le contexte historique. Ceci sera relu en début de séance suivante pour que les participants valident le texte qui pourra être inscrit dans le recueil de mémoires.

Prévoir une rencontre entre résidents et lycéens .

Édition du recueil et restitution publique :

1er mars 19 : A.G du Crédit Agricole : présentation en avant-première de quelques extraits

Fin Mars : impression du recueil (voir le délai), présentation en avant 1^{ère} aux « passeurs de mémoire » (résidents et lycéens) .

25 mai : restitution publique. Exposition « la guerre d'Algérie, histoire commune, mémoires partagées », lecture publique des témoignages par la troupe locale de théâtre felixval.