

## Enquête au CDI ! (13)

Au secours ! La documentaliste a perdu la mémoire ! Elle ne sait plus se repérer au CDI, ne reconnaît plus les documents et ne sait plus comment ils sont classés !

Tu as 14 étapes à franchir pour aider la documentaliste et devenir un « expert du CDI » ! Selon les étapes, tu devras répondre sur ta feuille ou rapporter un livre à ta table. Tu dois t'aider de ton tableau de Classification Dewey pour certaines questions. Le logo ☞ indique que tu dois te lever. S'il n'y a pas ce logo au début de la question, tu dois rester à ta place pour y répondre.



Chaque élève a une enquête différente, il n'est donc pas utile de discuter avec le voisin !

**1<sup>ère</sup> étape :** Aide la documentaliste à classer ces documentaires en reliant le titre du livre avec le nombre qui correspond à son thème :

- |       |   |                             |
|-------|---|-----------------------------|
| 425 • | • | <i>Le Maroc</i>             |
| 753 • | • | <i>J'apprends l'anglais</i> |
| 063 • | • | <i>La gymnastique</i>       |
| 796 • | • | <i>Autoportraits</i>        |
| 916 • | • | <i>Noël</i>                 |
| 568 • | • | <i>Le Louvre</i>            |
| 393 • | • | <i>Les fossiles</i>         |

**2<sup>ème</sup> étape :** On demande à la documentaliste de faire un cours d'IRD. Peux-tu l'aider à trouver les bonnes définitions en les reliant avec le bon mot :

- |  |   |                   |
|--|---|-------------------|
| Une publication régulière qui donne des informations | • | • Un périodique   |
| La personne qui fait imprimer le livre               | • | • Un illustrateur |
| La personne qui a écrit le livre                     | • | • Un livre        |
| Un document formé par un assemblage de pages reliées | • | • Un éditeur      |
| Une personne qui fait les dessins du livre           | • | • Un auteur       |

**3<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste vient d'acheter la pièce de théâtre *Hamlet* de William Shakespeare pour le CDI. Aide-la à créer la cote qu'elle va coller sur le livre :

**4<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste ne sait plus ce qu'est un livre de fiction. Peux-tu le lui expliquer ?

-----  
-----  
-----  
-----

**5<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste a plein de livres qui donnent des informations mais elle a oublié comment cela s'appelait ! Peux-tu lui dire s'il s'agit :

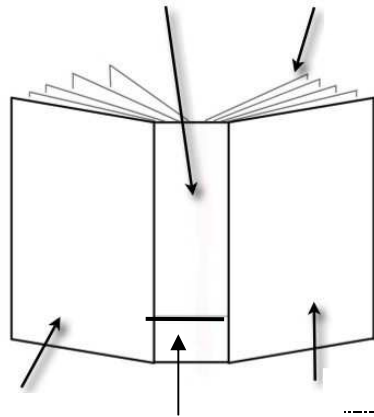
- De livres de fiction
- De livres documentaires



**6<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste a oublié ce qu'était une cote ! Peux-tu lui en rappeler la définition ?

-----  
-----  
-----  
-----

**7<sup>ème</sup> étape :** Aide la documentaliste à présenter l'objet-livre :



**8<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste a même oublié ce que voulait dire « C.D.I. ». Aide-la à s'en souvenir :

-----  
-----  
-----



**9<sup>ème</sup> étape :** La documentaliste a oublié à quelle(s) récréation(s) elle devait ouvrir le CDI. Peux-tu le lui rappeler ?

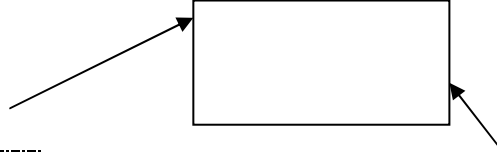
-----

⌘ **10<sup>ème</sup> étape** : Trouve un roman écrit par Patrick Carman et ramène le à ta place.

Donne le titre et la cote de ce livre :

Titre : ..... Cote : .....

⌘ **11<sup>ème</sup> étape** : Va chercher un documentaire sur l'Asie. Reproduis sa cote dans le cadre et explique en détails les deux parties :



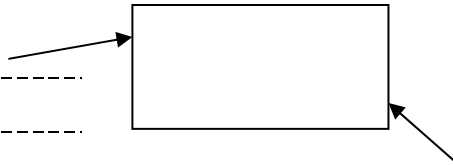
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

⌘ **12<sup>ème</sup> étape** : Va chercher un documentaire sur la musique et ramène le à ta place. Donne son titre et sa cote :

Titre : ..... Cote : .....

⌘ **13<sup>ème</sup> étape** : Va chercher un livre de fiction de choix, reproduis la cote et explique les détails des deux parties :



.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

**14<sup>ème</sup> étape** : La documentaliste doit ranger un livre dont la cote est :

**C NOS**

Peux-tu lui dire quelle est la nature de ce livre ? .....



**Bravo, tu as terminé !** Avant de rendre ta feuille, vérifie que tu as fait des phrases pour répondre aux questions, que tu n'as pas fait de fautes d'orthographe, que tu as bien répondu à toutes les questions et que ton travail est lisible.

Orthographe et syntaxe : /2  
Présentation et lisibilité : /2



Note et commentaire : /20