

# La Bataille de Portopi

Scénario d'introduction pour une chronique de vampire, l'âge des Ténèbres se déroulant dans l'Espagne de la Reconquête.

Il se fonde sur l'invasion de Majorque par Jacques Ier d'Aragon.

## Introduction

Les Iles Baléares sont sous la domination des Almohades depuis 1203. Sous leur règne, la piraterie mauresque s'est accrue mettant en péril le commerce en méditerranée occidentale. Les ports d'Espagne et d'Italie se sont coalisés avec le Roi d'Aragon, Jacques 1<sup>er</sup> pour y mettre un terme.

En décembre 1228, il fut décidé qu'elles mettraient à disposition les vaisseaux nécessaires à une expédition, les chevaliers aragonais (les plus nombreux) et catalans devant recevoir en paiement de leurs services le butin et les territoires à conquérir sur l'ennemi.

L'expédition, comprenant 15 000 hommes et 1500 chevaux partît de Salou, en Catalogne, débarqua à **Santa Ponça** et défit l'armée musulmane à la bataille de Portopí le **13 septembre 1229**.

Du côté des vampires, l'archevêque Monçada est l'architecte de cette expédition avec le concours du Ventrué Nastasio. Cependant le caractère secret de cette attaque est en danger. Un Ravnos, du nom d'Ernesto, a volé une correspondance entre les deux goules, serviteurs de Monçada et de Nastasio qui parle de l'expédition.

Il est parti à Majorque pour vendre cette infos aux Lasombras Qabilat al-Khayal, Nastasio va demander aux PJ de le rattraper avant que cela se fasse.

*L'expédition, comprenant 15 000 hommes et 1500 chevaux partît de Salou, en Catalogne, débarqua à **Santa Ponça** et défit l'armée musulmane à la bataille de Portopí le **13 septembre 1229**. En décembre, Palma fut prise et ses habitants passés au fil de l'épée. Le grand nombre de cadavres eut d'ailleurs pour conséquence de provoquer une épidémie qui décima l'armée des vainqueurs. En outre les disputes au sujet de la répartition du butin semèrent la zizanie dans les troupes des conquérants. Mais l'île fut soumise en quelques mois, seule une petite poche de résistance subsista jusqu'en 1232 dans la **Serra de Tramuntana**. La population musulmane s'était enfuie vers l'Afrique ou fut réduite en esclavage.*

Ernesto a des documents importants mais ne sait pas à qui les vendre. Il contacte Fherat, un Sethite des Baléares. Ce dernier fait monter les enchères entre Ismet, le Prince Lasombra et Hala, la Brujah qui est son opposant politique. C'est pour cela que les vampires auront le temps avant que l'information soit diffusée.

## *Synopsis*

Scène Un : les vampires sont conviés à une réunion secrète dans la ville de Tarragone (conquise en 1220). C'est la ventrué, Morena, lieutenant de Nastasio qui les reçoit et qui leur confie la mission (car personne ne les connaît). Il faut rattraper un Ravnos qui a volé des documents importants sur un débarquement à Majorque. Ils embarquent sur un navire maure pour accoster incognito.

Le plan est d'aller à Palma, là où se trouve la Cour Vampire et y trouver le Ravnos.

Scène Deux : les vampires se réveillent alors que leur navire est abordé par des pirates berbères. Ils devront alors se battre.

Scène Trois : débarquement à Calvià, où les vampires rencontreront un Malkavian dont c'est le domaine. Ce Malkavian, avec Yeux du Chaos les a repérés. Il est venu leur dire une prophétie et leur expliquer comment infiltrer la Cour de Palma

Scène Quatre : La cour vampirique de Palma se tient au Palais *de la Almudaina*. Les vampires pourront s'y présenter et seront accueillis par le Prince Lasombra, Ismet. Là ils y verront la dizaine de vampire présent et le Ravnos (qui est l'invité d'un Sethite).

Scène Cinq : Si les vampires parviennent à attraper Ernesto, ce dernier leur révélera que c'est son contact, le Sethite Fherat a la correspondance. Le refuge de ce dernier est les bains arabe de la ville. Le disciple a décidé de vendre à Hala.

### **Scène Un : rencontre secrète**

#### *Introduction des vampires*

Chaque vampire doit être actuellement dans la ville de Tarragone sur la cote méditerranéenne, les raisons peuvent être variées :

- un fidèle de l'Église qui suit les ordres de Monçada
- Un lasombra fidèle du clan
- un ami personnel de Nastasio
- un ennemi du Ravnos Ernesto
- un vampire qui cherche les bonnes grâces des Lasombras
- Un vampire qui a eu des pertes à cause de la piraterie

Il est important qu'ils soient contre les musulmans.

#### *Lieu*

La cathédrale Sainte-Thècle de Tarragone. Les vampires y sont conviés à la tombée de la nuit par la ventrue Morena qui les reçoit dans une salle du bâtiment. Le scénario commence le 8 septembre 1229.

#### *Discussion*

Une fois tout ensemble, Morena la vampire leur dit ce qui suit :

- une force armée est rassemblée en secret pour débarqué à Majorque, la plus grande ile de l'archipel des Baléares.
- la piraterie est une véritable infection et les mortels en ont assez ; Le roi Jacques 1<sup>er</sup> d'Aragon prépare cette expédition.
- Sylvester de Ruiz et Monçada veulent en profiter pour frapper un grand coup contre les vampires de Qabilat al-Khayal. Pour cela ils ont fait appel à Nastasio, un ventrue combattant.
- Cependant, une correspondance entre les deux goules de Nastasio et de Monçada qui parlent de l'expédition a été dérobée par un Ravnos de passage. On le soupçonne de vouloir vendre ses informations à la Cour de Palma.
- la mission des vampires est de rattraper ce ravnos, de lui reprendre ces informations ou si c'est trop tard de revenir pour les prévenir.

Voici des informations supplémentaires si les vampires le demande

- la Cour vampirique de Palma est la plus importante de l'île.
- On estime que dans toute l'île, il doit y avoir une trentaine de vampire
- le Prince de Palma est un Lasombra Qabilat al-Khayal du nom d'Ismet
- On ne connaît pas la politique de l'île par contre.
- si on a fait appel à eux, c'est que le Ravnos ne les connaît pas.

La ventrue peut fournir les vampires en armes et fournitures diverses, ainsi qu'un navire de commerce pour faire le trajet. Il leur faut une journée de voyage pour arriver à Majorque

### **Scène Deux : Les pirates**

#### *Lieu*

En pleine mer sur le navire qui conduit les vampires à Majorque.

#### *Action*

Quand les vampires se réveillent, des pirates ont abordé le navire et réduit à l'esclavage l'équipage Les pirates ont poursuivit pendant un long moment c'est pour cela qu'il fait nuit quand ils ont le navire.

Les pirates sont une dizaine. Les Vampires devront s'en débarrasser.

PIRATES

Force	3	Charisme	2	Perception	2
Dextérité	3	Manipulation	2	Intelligence	2
Vigueur	3	Apparence	2	Astuce	3

Vigilance	1	Animaux		Érudition	
Athlétisme	2	Tir à l'arc	1	Sagesse Populaire	1
Bagarre	2	Commerce		Investigation	
Esquive	2	Artisanat	1	Droit	
Empathie	1	Étiquette		Linguistique	
Expression		Mêlée	2	Médecine	
Intimidation		Représentation		Occulte	
Commandement	1	Équitation		Politique	
Passe-passe		Furtivité	2	Sénéchal	1
Subterfuge	1	Survie		Théologie	

Conscience : 2      Maitrise de soi : 2      Courage : 3  
VOLONTE : 4

Cimeterre, PR 5, dégâts 5L

### **Scène Trois : Le fou**

#### *Lieu*

Les vampires accostent au port de Calvià, non loin de Palma. Là ils devront trouver des montures ou marcher pour rejoindre Palma.

Au cours de leur traversée de la ville, un vampire du clan malkavian les interpellera.

#### *Rencontre*

Petro, le Malkavian est le Prince de Calvià (un port avec 3000 habitants). En utilisant les Yeux du Chaos ; il a eu une prophétie. Il a vu arriver les vampires et qu'il doit les aider dans leur mission.

Etreint quand le sud de l'Italie était aux mains des Sarrasins (vers l'an 1000), il est resté fidèle à l'Islam. Quand il a acquis les Yeux du Chaos, il a cherché régulièrement à entrevoir l'avenir et à accomplir les missions qu'Allah lui confie.

Donc quand il les aborde, il sait qui ils sont et se présente comme le Prince de la ville. Leur premier réflexe serait de leur rendre hommage.

Il les conduit à son Elyseum qui est grande maison d'architecture maure. De présent, il y a ses deux enfants, deux femmes, plutôt jeune qui lui servent de servantes (qu'il a Lié).

Une fois chez lui, il leur parle de sa Prophétie :

« Je vous ait vu accosté sur nos cotes et je sais que la mission que vous êtes venu accomplir est la volonté du Tout-Puissant. Il m'a ordonné de vous aider. »

Voilà ce qu'il peut leur dire :

- Ismet est bien le vampire le plus puissant de l'île mais il a des opposants politiques. Une particulièrement, une Brujah du nom d'Hala.

- les deux tiers des vampires sont alliés à Ismet, le reste à la Brujah.

- Il a entendu parler de l'arrivée d'un Ravnos, il y a deux nuits. Il est certainement à Palma à la cour Vampirique.

- les autres vampires importants sont :

Gontran, un Brujah Normand qui est Lié par le Sang à Ismet

Fatima, ancienne femme mortelle d'Ismet qu'il a Etreint après une période de Goule.

Fherat, un Sethite, ambassadeur des vampires d'Egypte.

Saloua, une Assamite de la caste des guerriers.

Hassan, Lasombra, infant de Ismet, son plus fidèle lieutenant.  
- l'Elyseum de la ville est au Palais *de la Almudaina*.

Après cela, Petro peut leur donner des chevaux capables de les conduire à Palma.

### **Scène Quatre : la cour vampirique**

#### *Lieu*

A Palma, la plus importante ville de l'île. Quand les vampires arrivent à l'Elyseum, des goules (arabes) les escortent dans la grande salle de la cour.

Les vampires présents sont :

- Ismet, le Prince de la ville
- Gontran, un Brujah Normand en armure occidentale
- Fatima, très belle femme.
- Fherat, le Sethite, ambassadeur des vampires d'Égypte.
- Saloua, une Assamite de la caste des guerriers.
- Hassan, Lasombra, infant d'Ismet, son plus fidèle lieutenant.
- Ernesto, le Ravnos

Le Prince demande aux vampires de se présenter et d'indiquer la raison de leur présence à Palma. A moins d'une erreur d'étiquette, Ismet leur souhaitera la bienvenue.

Les vampires de Palma sont réunis ici pour discuter d'une attaque des fidèles d'Hala contre l'un des fidèles d'Ismet qui a fini par la mort Ultime de celui-ci. Il s'agissait d'un Lasombra, Infant de Fatima au nord de l'île.

Référez-vous aux PNJ pour les conversations avec eux.

Puis à la fin de la nuit (4 heures avant l'aube), les vampires se dispersent.

### **Scène Cinq : le charlatan**

#### *Lieu*

Cette scène intervient quand les vampires s'en prennent à Ernesto. Cela peut être dans l'Elyseum, sur le chemin qu'emprunte Ernesto pour aller à son Refuge ou à son Refuge même.

Le Ravnos utilise son Occultation pour aller jusqu'à son Refuge mais pas de Chimérie.

Son Refuge est la cave d'un boucher dont il paie un loyer qui lui permet d'avoir un peu de sang.

#### *Affrontement*

Le ravnos fuit dès qu'il y a un danger, cependant ne connaissant pas très bien la ville et n'ayant aucun allié, les vampires devraient pouvoir le rattraper, quitte à lui faire faire des erreurs (un chien qui aboie, un objet renversé).

Une fois attrapé, le Ravnos avoue avoir donné la correspondance au Sethite. Ce dernier a prévu de le vendre à Hala le lendemain soir, car son offre est meilleure. Le refuge de Fherat est les bains de la ville.

La rencontre doit se faire à la porte est de la ville et Ernesto doit être présent.

Les vampires, à cet instant, ont plusieurs choix possible :

- aller aux bains pour voir Fherat
- attendre le lendemain pour assister à la transaction et reprendre les documents.
- avertir Ismet qui voudra prendre par surprise Hala en lui tendant un piège, les vampires devront se la jouer fines pour les documents.

### **Scène Six : Echange**

#### *Lieu*

La porte est de la ville dans le cas, où les vampires veulent reprendre les documents lors de la transaction.

*Avec Ismet*

Le prince de la ville a mis des hommes à lui partout et lorsque la Brujah se montrera, il l'encerclera. Elle refusera de se rendre et ce sera une bataille.

- ismet, Gontran, Saloua et 10 goules
- Hala, 1 autre Brujah, et 4 Goules

### *Sans Ismet*

Les vampires devront soit se battre seul, soit tenter d'acheter la correspondance, soit tenter de la voler. Hala et ses sbires ont un Refuge dans une ferme à 2 kilomètres de la ville.

## **Scène Six (alternative) : dans le bain**

### *Lieu*

Les bains de la ville qui est le Refuge de Fherat. Il est là depuis assez longtemps pour avoir protégé son Refuge.

### *Les pièges*

Fherat a mis quelques pièges pour sécuriser son Refuge :

- Le premier s'est enfonçant dans les profondeurs par un escalier, l'une des marches est une fausse. Les marches de l'escalier sont assez large.

Pour la repérer, il faut une source de lumière, Intensification des Sens ou Témoin des Ténèbres et réussir un Test de Perception + Vigilance (diff 8, 6 si le vampire de tête déclare être très attentif).

Une réussite indique que la marche en question est plus poussiéreuse que les autres et qu'il faut donc la sauter pour éviter le piège. Un échec et le vampire de tête sent la marche s'affaisser sous lui et tombe dans une fosse pleine de pieu de bois causant 8L de dégâts (absorbable). Si le vampire a plus de 5 dégâts, un des pieux lui est enfoncé dans le cœur.

- le second se situe dans un long couloir qui longe les immenses piscines qui sont au dessus. Il s'agit d'un dédale de couloirs et de salles dans lesquels Fherat attaque ses victimes en forme de Serpent.

Il a lancé la Forme du Cobra, Peau de l'Aspic et attaque avec sa Langue de Serpent. Il se déplace grâce à son Occultation.

Sa première tactique est de désarmer les torches pour laisser les vampires dans le noir.

Une fois le combat terminé, si Fherat est encore en vie, il échange sa vie contre la correspondance qui se trouve dans une cachette dans le dédale sous les bains.

## **Conclusion**

Une fois en possession de la correspondance entre leurs mains, les personnages ont achevé leur mission. Les lettres parlent des forces armées, du site de débarquement (Santa ponça), de la date du 13 septembre et du départ à partir de Salou.

Si les vampires les détruisent bien, l'invasion sera un succès et l'archipel deviendra Aragon. Si les vampires trahissent et donnent cette information aux Lasombras musulmans (ou à Hala), l'invasion sera quand même un succès car les deux partis de l'île ne se seront pas entendu pour contrer l'attaque.