

LECTURE

Le magicien des couleurs



Séance 1

Objectifs : lire et comprendre un texte adapté, identifier une phrase correcte.

*Collectif oral : découverte du titre et émission d'hypothèses sur le contenu de l'histoire.

Lecture à voix haute de la partie 1 jusqu'à « ...peindre sa maison. » (page 169 *La lavande et le serpolet*), une phrase par élève (on rappellera à cette occasion les caractéristiques d'une phrase).

Vérification de la compréhension : lieu, temps, personnage, problème.

*Groupe : lecture et tri d'**étiquettes** phrases correctes / incorrectes issues de l'histoire.

*Collectif oral/écrit : validation en mettant en avant les 3 critères de reconnaissance d'une phrase.

Correction des phrases incorrectes.

Synthèse et élaboration de la règle.

*Individuel écrit : copie de la **leçon**.

Séance 2

Objectifs : lire et comprendre un texte adapté, travailler la notion de phrase, connaître et utiliser le vocabulaire des émotions.

*Collectif oral : rappel de récit de l'épisode 1. Lecture à voix haute de la partie 2 jusqu'à « ...au fond de sa marmite. » (page 170).

Vérification orale de la compréhension.

*Ateliers (2 x 15 min) :

- **Segmentation et copie de phrases.**

- **Remise en ordre et copie de phrases.**

- **Représentation du paysage dans la partie 2 (bleu).**

- **Représentation du paysage au début de l'histoire (période grise du monde).**

*Collectif oral : lecture des phrases copiées et relevé des mots liés aux émotions/sensations (heureux / malheureux / déprimant / attrister). Les mots seront écrits sur l'affiche représentant le monde bleu et sur le cahier d'expression en complément de la **fiche de vocabulaire** distribuée.

Séance 3

Objectifs : lire et comprendre un texte adapté, travailler la notion de phrase, connaître et utiliser le vocabulaire des émotions.

*Collectif oral : rappel de récit des épisodes 1/2. Lecture à voix haute de la partie 3 jusqu'à « ...les voisins au magicien. » (page 171).

Vérification orale de la compréhension.

*Ateliers (2 x 15 min) :

- **Segmentation et copie de phrases.**

- **Remise en ordre et copie de phrases.**

- **Représentation du paysage dans la partie 3 (jaune).**

- **Fin des paysages bleu et gris si nécessaire. / Représentation du magicien si paysages achevés.**

*Collectif oral : lecture des phrases copiées et relevé des mots liés aux émotions/sensations (gai / éblouir / lumineux / aveuglant / rire jaune). Les mots seront écrits sur l'affiche représentant le monde jaune et sur le cahier d'expression.

Séance 4

Objectifs: lire et comprendre un texte adapté, travailler la notion de phrase, connaître et utiliser le vocabulaire des émotions.

*Collectif oral: rappel de récit des épisodes 1 à 3. Lecture à voix haute de la partie 4 jusqu'à « ...à ras bords. » (pages 172/173).

Vérification orale de la compréhension.

*Ateliers (2 x 15 min) :

- **Reconnaissance de phrases correctes et copie.**
- **Ecriture de phrases à partir de mots donnés.**
- **Représentation du paysage dans la partie 4 (rouge).**
- **Fin du paysage jaune si nécessaire. / Représentation du magicien si paysages achevés.**

*Collectif oral: lecture des phrases copiées et relevé des mots liés aux émotions/sensations (colère / furieux / voir tout en rouge / rouge de colère/ furibond). Les mots seront écrits sur l'affiche représentant le monde rouge et sur le cahier d'expression.

Séance 5

Objectifs: lire et comprendre un texte adapté, travailler la notion de phrase, connaître et utiliser le vocabulaire des émotions.

*Collectif oral: rappel de récit des épisodes 1 à 4. Lecture à voix haute de la dernière partie (pages 174/175).

Vérification orale de la compréhension. Mise en évidence de l'importance et de l'intérêt de la diversité pour que les gens soient heureux.

*Ateliers (2 x 15 min) :

- **Reconnaissance de phrases correctes et copie.**
- **Ecriture de phrases à partir de mots donnés.**
- **Représentation du paysage dans la partie 5 (toutes les couleurs).**
- **Fin des paysages inachevés et du magicien si nécessaire.**

*Collectif oral: jeu du le vocabulaire des émotions = **jeu du mime**.

Séance 6

Objectifs: se servir du dictionnaire, connaître et utiliser le vocabulaire des émotions.

*Collectif oral: jeu sur le vocabulaire des émotions = **une image, un mot**.

*Collectif oral: présentation du livre **La couleur des émotions**.

Lecture du début par la M.

*Groupe: distribution d'**une page émotion** par groupe (joie, tristesse, colère, peur), relevé des mots liés à cette émotion, recherche des mots inconnus dans le dictionnaire, écriture des mots sur **le flacon** du groupe après validation de la M.

*Collectif oral/écrit: lecture des différents groupes + relevé des mots pour la dernière émotion = la sérénité.

*Individuel écrit: complément de la page de vocabulaire dans le cahier d'expression.

PROLONGEMENTS

Ecriture d'un acrostiche sur le thème des émotions.

Ecriture de phrases du type « Parfois, je me sens heureux parce que... »

Reprise des expressions contenant le nom d'une couleur pour évoquer une émotion lors de la création des scénettes en fin d'année.

Travail sur les émotions et le portrait en arts visuels.

Lecture d'œuvres littéraires sur le thème des émotions : *Parfois, je me sens / Aujourd'hui je suis / Le Petit Chaperon Caméléon / De toutes les couleurs ! / La tête à Coco / La couleur des émotions / Rébellion chez les crayons*.