

MUSIQUE, FONCTIONS ET CIRCONSTANCES COMMENT UNE MUSIQUE PEUT-IL SYMBOLISER LE TEMPS ?					
COMPARAISON AVEC D'AUTRES OEUVRES	<i>Avec le temps</i> (Léo Ferré)	<i>La dernière minute</i> (Carla Bruni)	<i>Unsquare Dance</i> Dave Brubeck	<i>Kriti Raga Kalyani</i> (INDE)	<i>Pacific 231</i> (Arthur Honegger)
PULSATION Temps <u>lisse</u> (pas de pulsation) ou <u>strié</u> (pulsation)					
TEMPO Lent, modéré, rapide <u>Stable</u> (pas de changement) Ou <u>instable</u> (changement de tempo)					
CONSTRUCTION 1° Thème / accompagnement 2° Accumulation de motifs 3° Superposition de phrases différentes					
FORME Phrases, sections, thème, couplet / refrain Ostinato, Répétitions...					
SYMBOLE DU TEMPS					