



Les arts amérindiens

Les totems

Objectif : Dessiner et colorier un totem indien

Medium : Feutres

Déroulement :

a) Observation :

- forme des représentations sur le totem : humaines / animales / symboles
- physionomie : calme / souriant / effrayant
- couleurs et décorations.

b) Documentation : Lecture de la fiche de synthèse sur les totems.

Consigne :

- 1) Dessiner 3 ou 4 animaux totems qui se chevauchent, colorier et repasser les traits au noir.
- 2) Décorer ensuite de motifs et d'aplats à la craie grasse (pastel gras) avant de repasser tous les contours délicatement au noir.

Exemples de réalisations :



Les arts amérindiens Les totems

Le *totem* est un poteau en bois sculpté et peint réalisé par les tribus d'indiens d'Amérique du Nord. Il sert de marque de reconnaissance et représente généralement une famille. Cela correspond aux blasons du Moyen-âge en Europe.

Les totems représentent des animaux qui ont toujours eut une place très importante dans la vie Amérindienne. Tous les animaux du plus petit papillon jusqu'au grand bison possédaient des pouvoirs précieux qui pouvaient être transmis aux hommes.



Rituels d'initiation

Dans de nombreuses tribus, lorsque les jeunes gens voulaient connaître leur animal totem, ils partaient pour quatre jours et quatre nuits dans les montagnes ou dans la forêt sans manger ni boire. Pendant ce temps de jeûne ils priaient et demandaient au Grand-esprit de bien vouloir leur envoyer une vision. Si un animal leur apparaissait en vrai ou dans leurs rêves, alors cet animal devenait leur totem.

Chaque animal symbolise une qualité. En voici quelques exemples :

CORBEAU	l'intelligence
SAUMON	la chance
FOURMI	la patience.
GRENOUILLE	la sensibilité, la beauté.

LOUP	la famille, l'endurance, l'intuition, l'apprentissage
LYNX	mystère et la soif de vérité.
OURS	la force et la sagesse
SANGLIER	l'esprit guerrier.

