



Que peut bien faire un lutin ?

Album Crazy : Pas à pas

Bonjour,

Voici le pas à pas pour réaliser le petit Album Crazy que j'ai fait pour [Edelweiss](#).

Je ne connais pas de site, faisant un tel ouvrage, s'il existe, je m'excuse pour le duplicata. C'est vraiment dans la volonté de partager un modèle que j'ai réalisé et pensé seule que ce propose ce tutorial.



Matériel nécessaire :

- Chutes de tissus assortis
- Tissu du fond : 20 x 20 cm
- Tissu pour la charnière : 4 x 29.5 cm
- Tissu non tisse (Viseline)
- Tissu moche un peu épais : 5 * 14.8
- Paire ciseaux, fil (je couds toujours avec un fil écru), aiguille, épingles, un crayon, un règle, un fer a repasser.
- Molleton (comme pour les patchworks) : 14.5 x 29 cm

- Scotch double face
- Carton de 2mm d'épaisseur
- Cutter, règle à découper, planche à découper, colle pour cartonnage, pinceau
- Deux boutons assortis aux tissus
- Petit bout de coton mouliné assorti au bouton
- Papier un peu épais (j'ai utilisé des cartes à deux rabats pour réaliser des cartes de vœux, des menus, etc, qu'on trouve dans toutes les bonnes papeteries (Je l'ai acheté chez Virgin) de dimension 14,5 * 29)
- Un poinçon ou une pointe de compas.
- Papier Kraft Gommé

1) Réalisation du Crazy

Pour réaliser mon crazy, j'ai pris 4 petits blocs sur un [site](#) qui propose des frees.

Tu trouveras en Annexe, les blocs que j'ai utilisé pour réaliser celui de la couverture.

Tracer sur le tissu non tissé, les 4 blocs au crayon de papier. Attention, il faut laisser 1 cm tout au tour du carré intérieur.

Il faut monter chaque bloc séparément, avec la méthode sur paper piecing expliquée sur un des mes anciens [articles](#).

Lorsque les 4 blocs sont finis, il faut les monter ensemble pour obtenir un carré. Il n'y a pas vraiment de sens pour le montage, il faut tester plusieurs positions et les monter comme c'est le plus joli. Les couleurs pouvant être posés différemment pour chaque case de chaque crazy, on obtient à chaque fois un ouvrage unique !

Voici ce qu'on obtient lorsque les 4 blocs sont montés :



Note : On peut aussi faire une broderie ou tout autre bloc de patchwork.

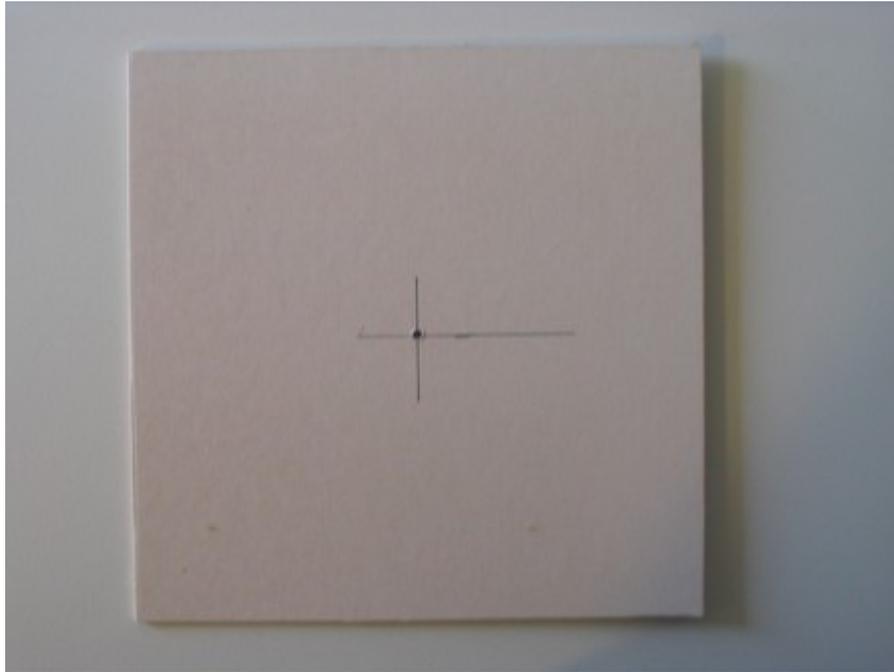
2) Préparation des couvertures

Maintenant, on va passer à la partie cartonnage.

Dans le carton, découper deux carrés de 15 cm.

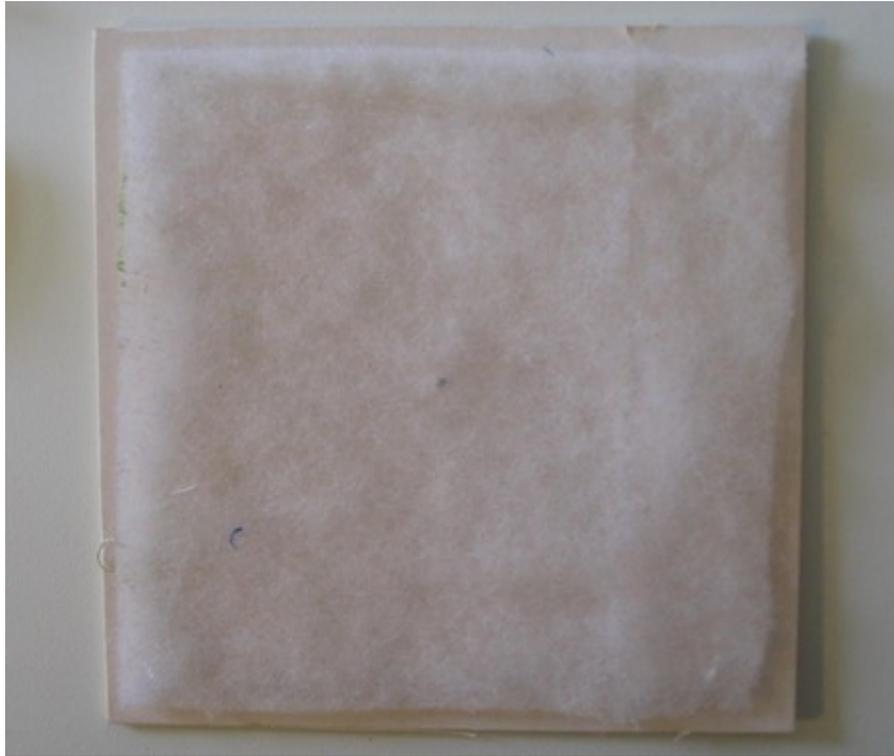
Dans la ouatine, découper deux carrés de 14.5 cm.

A l'aide de la règle et du crayon, tracer le milieu de chaque carré.



Grâce au poinçon (ou la pointe de compas), percer un trou au milieu.

A l'aide du Scotch double-face, fixer la ouatine sur le carton, ne pas oublier de bien centrer la ouatine par rapport au carton.



On passe maintenant à la partie cartonnage.

Sur la table poser le tissu du fond (20 x 20 cm), face contre la table, puis un des carrés de carton ouaté (la ouate contre le tissu).

Ensuite il suffit d'habiller (ou gainer) le carton. Si tu ne sais pas le faire, je te propose de lire [ce merveilleux cours](#) de Jad, sur les coins.

Tracer à chaque coin un trait, selon le schéma suivant et à l'aide de ciseaux, en suivant les traits, couper un triangle de tissu a chaque coin.



Pour notre carré, on va mettre de la colle sur le dos du carton sur deux cotés opposés, puis rabattre le tissu sur la colle.

Attention de ne pas mettre de colle sur la ouate.

Ensuite, mettre de la colle sur les deux autres cotes, rabattre le tissu, en suivant bien les explications de Jad sur les coins.

Normalement vous obtenez ceci.



Maintenant, refaire la même chose pour l'autre couverture avec le tissu en crazy.

Petite astuce : Pour être sûr de bien centrer mon crazy, j'ai passé une épingle à l'intérieur du trou du carton et au centre du crazy (à l'intersection des deux coutures principales), j'ai retiré l'épingle à la fin du collage.

On obtient ceci :



3) Les boutons

Maintenant, nous allons accrocher les boutons.

Prendre un morceau de mouliné DMC (j'ai pris les 6 brins) et l'enfile sur une aiguille pointue (j'ai pris une aiguille a ruban, car elles sont pointues et les chas assez gros)

Passer le fil à l'intérieur du trou de la couverture, et laisser 2 ou 3 cm au dos. Passer le fil dans les trous du bouton, et repasser le fil dans la couverture dans le sens inverse. Laisser 2 ou 3 cm de fil et couper.

Fixer les fils avec un petit morceau de papier Kraft Gomme.



Faire pareil avec le second bouton sur la seconde couverture.



4) Réalisation de la charnière

Découper un morceau de 14.8 X 5 cm d'un tissu un peu épais (il peut être n'importe comment il sera cache)

Note : il peut être remplacé par du papier Kraft, mais j'aime mieux l'effet du tissu.

Découper un morceau de 29.5 X 5 cm d'un tissu utilise pour le crazy

Encoller une face du tissu épais et le poser au milieu de l'autre tissu.



Encoller l'autre face du tissu épais et le recouvrir avec le reste de l'autre tissu.
La charnière est prête.



Encoller 1cm sur toute la longueur de la charnière et le fixer sur le dos de la couverture
Attention ! Il faut coller du cote qui sera visible a la fin donc le plus joli !



Encoller sur un 1 cm de l'autre cote de la charnière et la fixer sur l'autre couverture



5) Les pages

La couverture est finie, il ne reste plus qu'à ajouter les pages.

Pour cela, prendre une dizaine de carte, les plier en deux pour obtenir des carres de 14.5 X 14.5 cm.

Prendre deux cartes, et coller la 4ème page de la première carte avec la première page de la 2ème carte.

Prendre une autre carte et coller la 4ème page de la deuxième carte avec la première page de la troisième carte.

Et faire ainsi de suite avec toutes les cartes.

On obtient un petit livret !

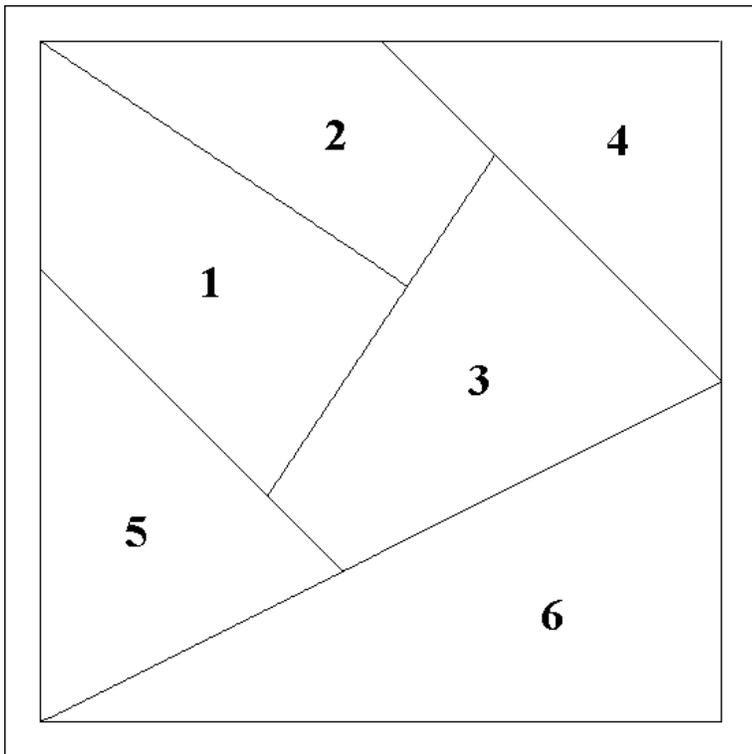
Enfin, on monte les pages à la couverture

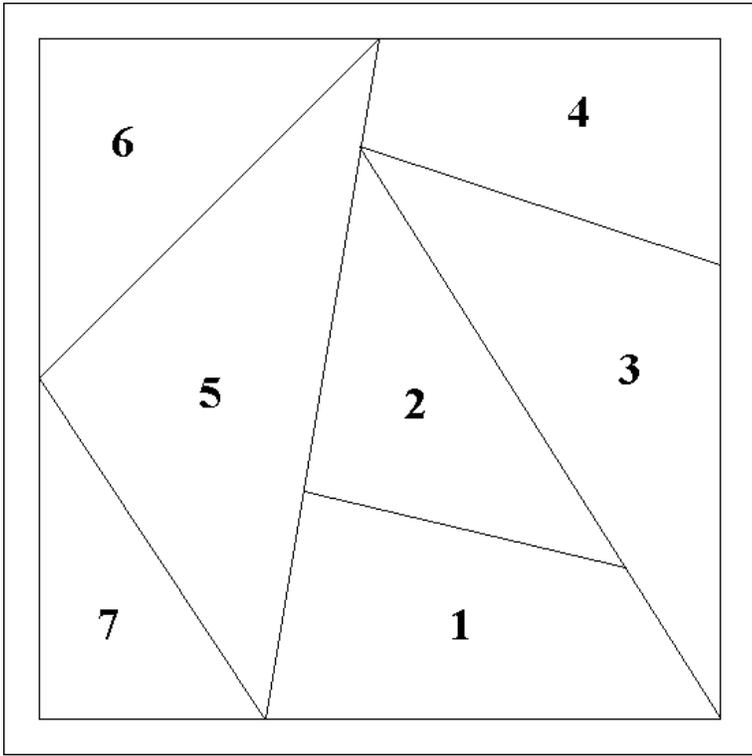
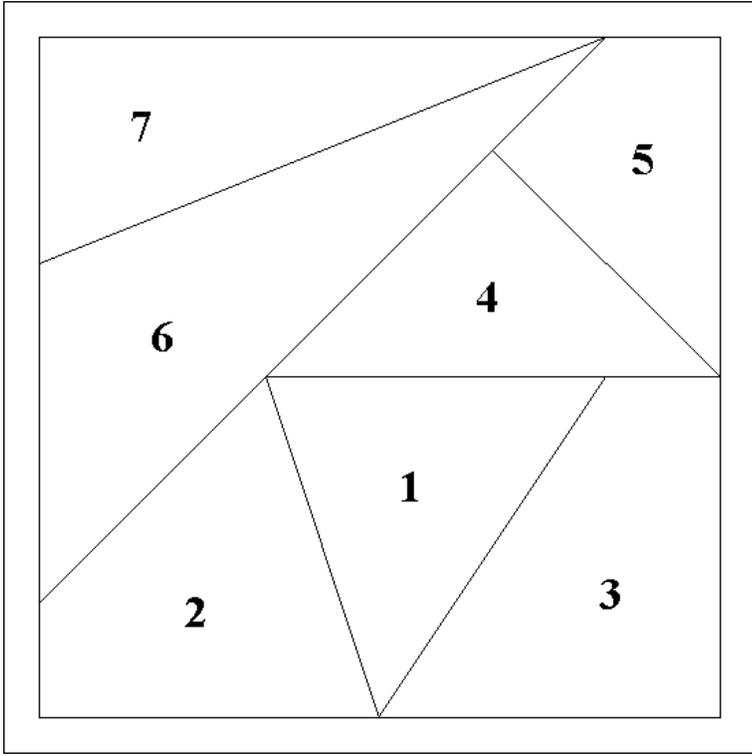
Pour cela on colle la première page du livret sur le dos de la couverture crazy et la dernière page du livret sur le dos de la couverture en tissu uni !

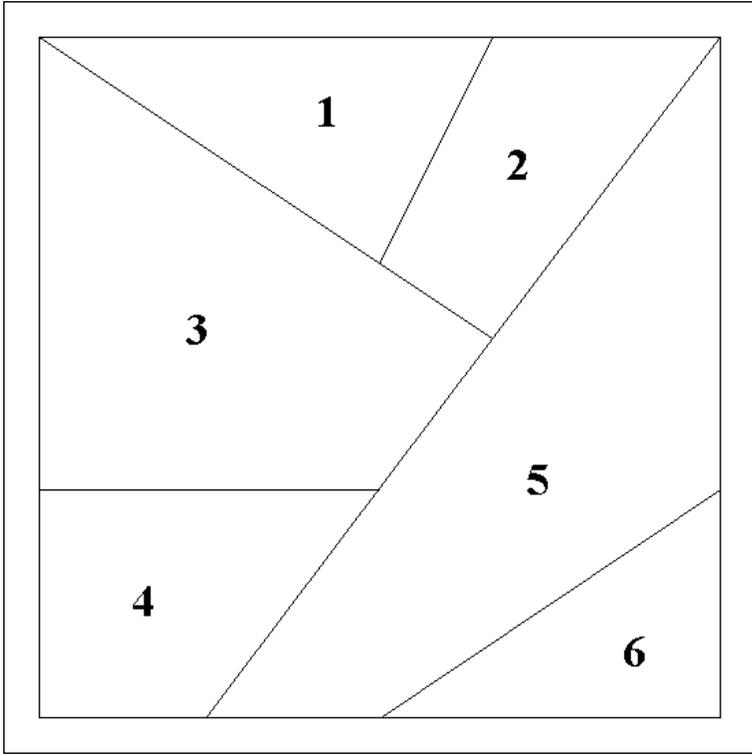


Lutine – <http://lutine28.canalblog.com>

Blocs pour réaliser l'album Crazy du blog « Que peut bien faire un lutin ? »







Source :

<http://www.nmia.com/~mgdesign/qor/styles/crazy/crzayqlt.htm>