Les arts dans la rue lézardent au soleil

Le festival Nouvelles Pistes s'est élancé hier après-midi sous un soleil radieux, allié incontestable des spectacles de rue. Le public a apprécié même s'il est resté assez timide lorsqu'il s'est agi de donner (un peu) de sa personne.

Les yeux en l'air, à l'ombre des arbres du parc Wilson, cadre enchanteur pour spectacles parfois déjantés.

Léandre l'Espagnol, clown de rue muet et poétique. Les enfants ont su jouer son jeu, entrer dans son univers facétieux. L'un des plus jolis moments des Nouvelles Pistes d'hier après-midi.

Un p'tit coin de parapluie avec Léandre. La rue, la ville, c'est sa maison.

À la bonne adresse

Intégration à la ville réussie pour Sébastien Renauld ! On ne parle pas seulement des coups de main ou des grandes tablées qui se forment devant la maison qu'il construit sur la place au Bois. Cette semaine, l'architecte a reçu une lettre à l'adresse suivante : « Sébastien Renauld, habitation en construction, place au Bois, 57100 Thionville ». Le facteur lui a remis en mains propres. C'est un peu magique parfois la Poste !

« Le maire a kiffé »

Bertrand Mertz a visité avant-hier le village éphémère et coloré installé au parc Wilson. Brève rencontre avec les artistes de *Nouvelles Pistes* et grosse satisfaction du directeur du festival Nicolas Turon. « *Le maire a kiffé.* » On n'en doute pas. Sûr qu'il a même dû kiffer grave.

Photos : Pierre HECKLER.

Les pistes du jour

Un boucher qui attaque la méchanceté, après une terrible agression : ce sont **Les Entremurs.**

Ne manquez pas **aujourd'hui** les deux dernières visites des *Entremurs* pour partir à la rencontre de quelques Thionvillois improbables. Le départ est fixé devant le sanglier enrubanné du parc Wilson à 11h et 18h (5€). De 15h à 19h au gymnase municipal *Nie qui tamola*, création de la compagnie Les Trois points de suspension (5€). A 17h, sous chapiteau au parc Wilson, marionnettes avec *Hand's up !* de Lejo (5 à 10 €, dès 3 ans).

Prochains rendez-vous **mercredi 25 mai** avec les ateliers de pratique de cirque du Cirque Rouages. Au menu, manipulation d'objets, acrobatie, clown, trapèze, mime et fil d'équilibre. Séances de 10h à 12h et de 13h à 15h (10 €). Le spectacle *Boîte à cric* affiche complet, mais le festival Nouvelles Pistes se poursuit jusqu'au 29 mai. De quoi s'assurer quelques bonnes séances encore...

www.nouvellespistes.com

La fanfare **Haut Débit** *a donné le meilleur d'elle-même pour les oreilles d'un public emballé. Aucun doute, à l'applaudimètre, les musiciens ont fait jeu égal avec l'émouvant Léandre. Le groupe, composé d'une quinzaine de Parisiens, varie les genres et s'amuse à brouiller les pistes. Certains fans les ont suivi dans tous les points du centre-ville où ils se sont posés pour jouer.*

Le Manipulateur *s'appuie sur la tradition du cirque aérien. La création a été présentée pour la première fois à Thionville. Impressionnant. Seul bémol : le propos politico-économique n'a pas semblé lisible pour tous.*