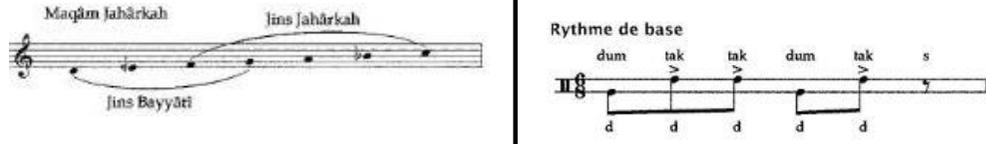


| « SO WHAT » (MILES DAVIS) | ANTA SULTANI L-MILLAH (Chant traditionnel Svrien) |
|---|---|
| <p><u>Rythme</u> :</p> <p><u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique : Section rythmique : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p> | <p><u>Rythme</u> :</p> <p><u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments mélodiques</u> : <u>Plans sonores</u> : 1) 2) <u>Dynamique</u> :</p> |
|  |  |
| Caress (Marcel Khalife) 2004 | Fryggia (Jasser Haj Youssef Quartet) 2012 |
| <p><u>Musique orientale (arabo-andalouse)</u> :</p> <p><u>Rythme</u> : <u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique : Section rythmique : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p> | <p><u>Musique orientale</u> :</p> <p><u>Rythme</u> : <u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique ; <u>Section rythmique</u> : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p> |
| Aurora (Avishai Cohen) : concert live au festival Nice Jazz, podcast TSF) | « La Danse du Bonheur » - DVD Remember Shakti (John McLaughlin, Zakir Hussain). 1997 |
| <p>Ecoute le solo. Quelles différences observes-tu avec la version de l'album ?</p> <p>Que précise le commentateur au niveau de la structure rythmique du morceau ?</p> <p>A quoi cette rythmique fait-elle référence dans la carrière musicale d'Avishai Cohen ?</p> | <p>De quel métissage s'agit-il ici ?</p> <p>Reconnais-tu les styles ?</p> <p>Quels instruments appartiennent au premier style de musique repéré ?</p> <p>Quels instruments appartiennent à l'autre style ?</p> |