
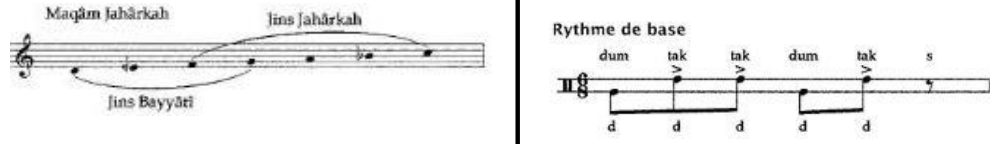


« SO WHAT » (MILES DAVIS)	ANTA SULTANI L-MILLAH (Chant traditionnel Svrien)
<p><u>Rythme</u> :</p> <p><u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique : Section rythmique : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p>	<p><u>Rythme</u> :</p> <p><u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments mélodiques</u> : <u>Plans sonores</u> : 1) 2)</p> <p><u>Dynamique</u> :</p>
	
Caress (Marcel Khalife) 2004	Fryggia (Jasser Haj Youssef Quartet) 2012
<p><u>Musique orientale (arabo-andalouse)</u> :</p> <p><u>Rythme</u> : <u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique : Section rythmique : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p>	<p><u>Musique orientale</u> :</p> <p><u>Rythme</u> : <u>Harmonie</u> :</p> <p><u>Improvisation</u> :</p> <p><u>Instruments</u> : Section mélodique ; <u>Section rythmique</u> : <u>Plans sonores</u> : <u>Dynamique</u> :</p>
Aurora (Avishai Cohen) : concert live au festival Nice Jazz, podcast TSF)	« La Danse du Bonheur » - DVD Remember Shakti (John McLaughlin, Zakir Hussain). 1997
<p>Ecoute le solo. Quelles différences observes-tu avec la version de l'album ?</p> <p>Que précise le commentateur au niveau de la structure rythmique du morceau ?</p> <p>A quoi cette rythmique fait-elle référence dans la carrière musicale d'Avishai Cohen ?</p>	<p>De quel métissage s'agit-il ici ?</p> <p>Reconnais-tu les styles ?</p> <p>Quels instruments appartiennent au premier style de musique repéré ?</p> <p>Quels instruments appartiennent à l'autre style ?</p>