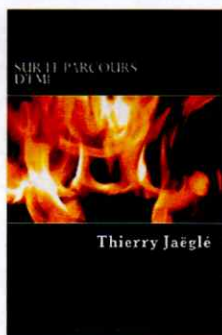


Les écrivains de Haute-Marne Florilège haut-marnais

Que veut dire être écrivains de Haute-Marne ? Y habiter ? Y être né ? Y revenir fréquemment ? En garder un souvenir agréable ? Résumons-le ainsi : garder des liens indéfectibles, réels ou virtuels mais toujours sincères et profonds, avec le département. L'Association haut-marnaise d'écrivains a choisi aujourd'hui de piocher ici ou là, dans ses multiples talents, pour faire un petit florilège d'auteurs très différents mais qui méritent tous un détour à travers leurs pages. Ils prouvent, comme l'AHME le dit souvent, que notre département est une « *Terre d'écritures* » et qu'elle sait attirer et retenir les écrivains.

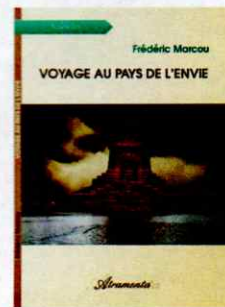
Thierry Jaëgle est né au début des années soixante à Chaumont. Résider en région parisienne ne l'empêche pas de participer aux salons locaux comme Joinville et Froncles. Il aime la poésie et ses romans nous invitent à nous interroger sur nos actes, nos comportements dans le but de nous sentir un peu moins seul face à leurs conséquences. « Se dévoiler un peu, tout en mêlant mes expériences à des faits de société, se raconter sans témoigner et laisser libre cours à son imagination, tel est le format de mes histoires. »



Histoire d'Hommes est un roman policier où un quadra va devoir affronter son passé suite à un fait divers largement diffusé par les médias. **Sur le Parcours d'Emi** est un roman dialogué, empreint d'ésotérisme. Un jeune homme explique à une âme accueillante, sa venue précoce dans l'au-delà, pour se libérer de ses tourments.

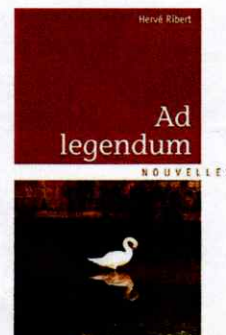
On trouve les livres de ces auteurs dans les librairies chaumontaises, sur internet et sur leurs sites personnels ou encore à partir du site de l'AHME : <http://www.ecrivains-haute-marne.com>. Tous trois, et d'autres encore, seront présents au salon du livre de Chaumont, au stand de l'Association haut-marnaise d'écrivains, en novembre 2016.

Frédéric Marcou est poète et romancier. Né à Noyon (Oise), il s'installe à Chaumont en 2009. Très tôt, il montre une curiosité pour l'écriture et une fascination par les écrivains vus à la télévision. La maladie interrompt ses études supérieures et, à vingt-six ans, il se voue totalement à sa vocation : l'écriture de poèmes et de récits. Il suffit de lire ses vers pour sentir à quel point l'écriture soigne ses blessures et lui permet d'apprécier un présent plus apaisé et des bonheurs simples : l'amour de sa compagne, la nature, le rêve, l'imagination.



Son premier recueil **Poèmes et Rêveries** sort en 2005. Depuis, il édite un livre chaque année : **Les Fragrances Magiques**, **L'essentiel**, **Bienvenue dans le Monde réel**, **L'Année poétique**. Dans le plus récent, **Voyage au Pays de l'envie**, il s'essaye à un nouveau genre pour lui, la nouvelle.

Hervé Ribert est le maître de la nouvelle. Sa formation, ses voyages, ses expériences et surtout ses rencontres, ont nourri sa très riche inspiration. Très tôt, nous dit-il : « *J'ai pu constater le pouvoir salvateur des mots. L'effet placebo du verbe dans toute l'acceptation du terme* ». En 1986 il soutient une thèse de doctorat en pharmacie : **Sengs et Ginseng : Science et Sagesse**. Il s'installe à Eclaron mais choisit vite, en 2009, de devenir « passeur de mémoire » avec son premier recueil de nouvelles **Ribecla**. **Ad Legendum**, suit en 2015. Les deux ne sont que des parcelles de sa verve prolifique qui s'exprime à travers d'autres ouvrages en attente de publication.



► AU PROGRAMME DES AIDANTS FAMILIAUX

- **ALZHEIMER CAFE** (café restaurant La Marina, Saint-Dizier) vous propose : **Mardi 29 novembre à 14 H 30 : PRENDRE SOIN DE SOI POUR PRENDRE SOIN DE L'AUTRE** avec Emilie Voisin, assistante sociale au service de soins de suite et de réadaptation du CHHM André Breton
- **LA PARENTHÈSE DES AIDANTS** (café Saint-Jean, Chaumont) vous propose : **Mardi 8 novembre à 14 H 30 : UN AIR SAIN CHEZ SOI**