

RETOUCHER une IMAGE avec le logiciel PHOTOFILTRE

RECADRER LUMINOSITE et CONTRASTE AJOUTER du TEXTE
ENCADREMENT YEUX ROUGE PHOTOMASQUE FILTRES

Rechercher / Télécharger / Installer PHOTOFILTRE

photofiltre
Recherche Google

PhotoFiltre
PhotoFiltre.
photofiltre.free.fr/

Français
Téléchargements
Foru...

Version française

Nom : pf-setup.exe
Type : Application, 1,58 Mo
De : photofiltre.free.fr

Exécuter Enregistrer

L'éditeur n'a pas pu être vérifié. Vous ne pouvez pas exécuter ce fichier.

Nom : pf-setup.exe
Éditeur : Éditeur inconnu

Exécuter Ne pas exécuter

Bienvenue dans le programme d'installation de PhotoFiltre

Suivant > Annuler

Contrat de Licence d'utilisation

< Précédent J'accepte Annuler

Dossier d'installation

C:\Program Files\PhotoFiltre\

< Précédent Installer

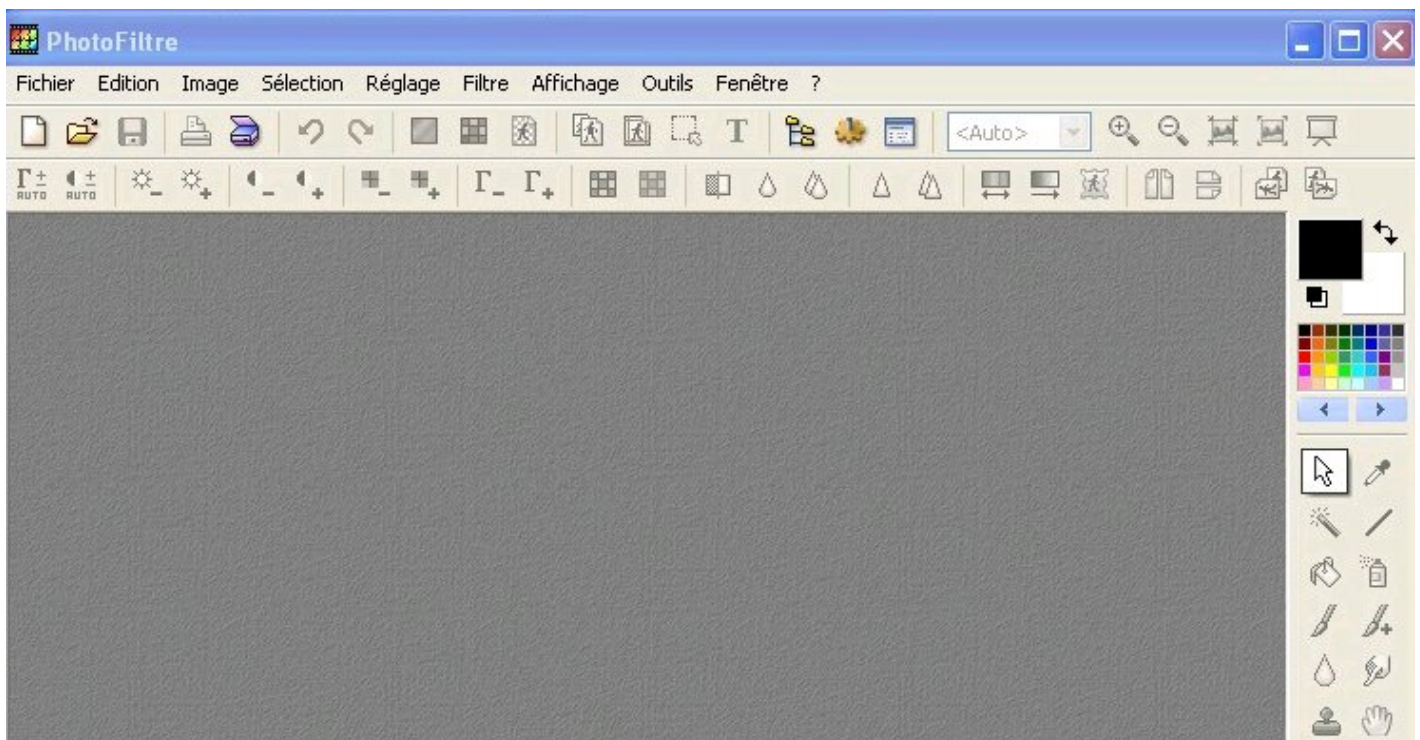
< Précédent Suivant > Annuler

Fin de l'installation de PhotoFiltre

PhotoFiltre a été installé sur votre ordinateur.
Cliquez sur Fermer pour quitter le programme d'installation.

Lancer PhotoFiltre

< Précédent Fermer Annuler

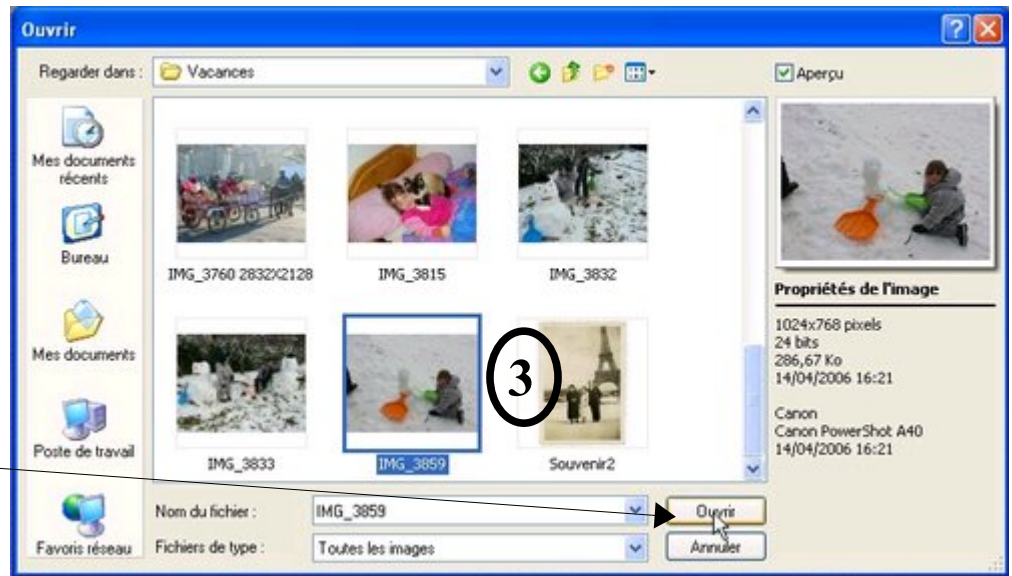


RECADRER une IMAGE

Il faut ouvrir l'image, c'est à dire aller la chercher à partir de l'interface de PHOTOFILTRE



Dans cet exemple la photo se trouve dans le dossier **Vacances** qui se trouve dans le dossier **Mes Images**



Je sélectionne l'image et je clique sur ouvrir

L'image apparaît dans le programme.

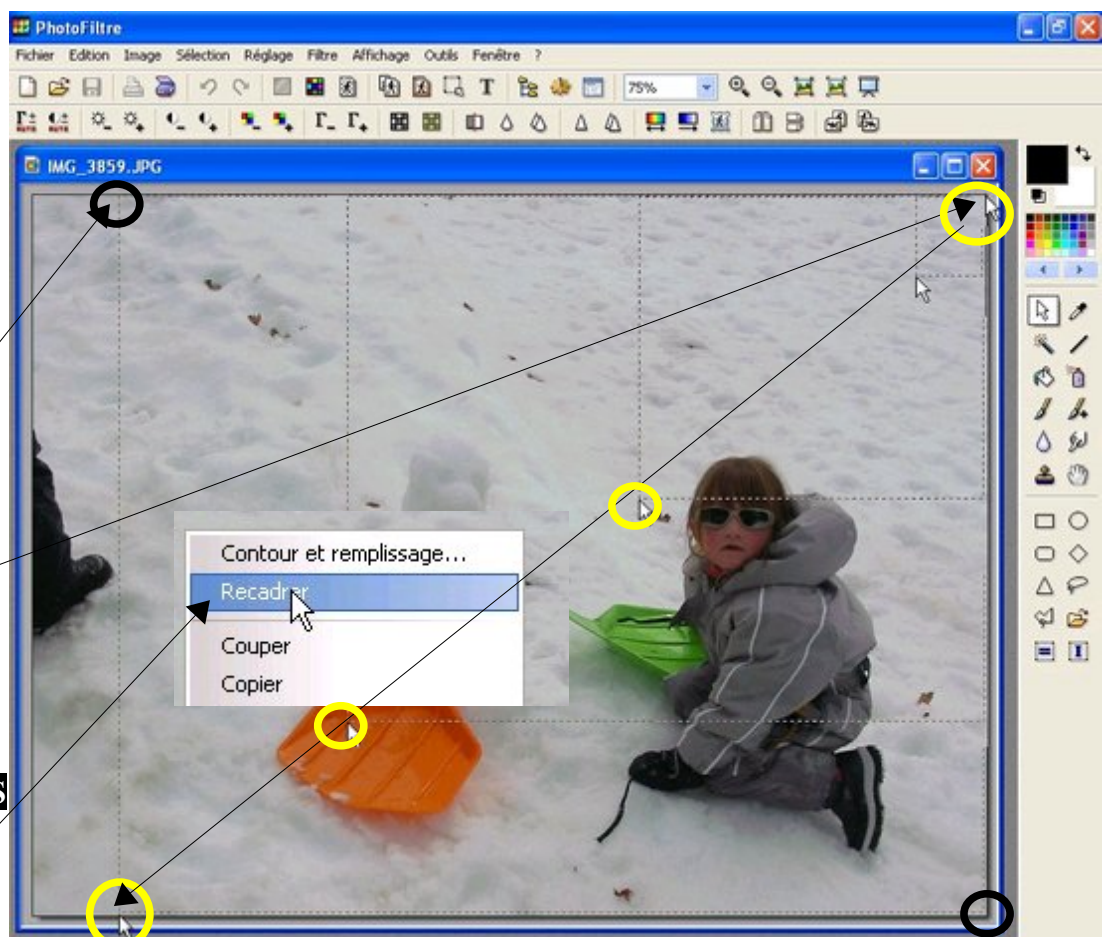
Observez à gauche que l'on voit une jambe.

Pour supprimer cette jambe, je vais Recadrer mon image.

Je peux partir de 4 points différents et me diriger à l'opposée.

Dans cet exemple je pars de l'angle supérieur droit **Je clique et RESTE cliqué** tout en déplaçant ma souris je lâche mon clic.

Je fais un **clic droit DANS** ma sélection et Recadrer

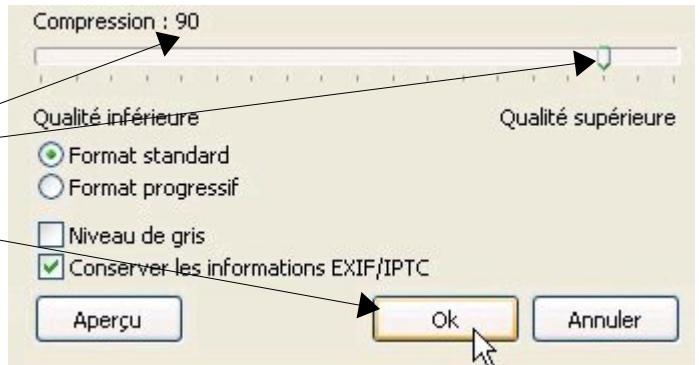


voilà le résultat

Bien sur, je n'oublie pas d'enregistrer les modifications

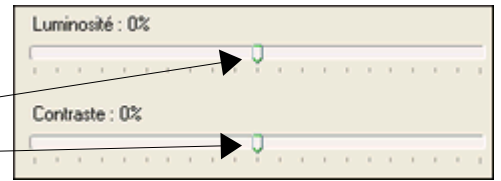


Le programme me demande si je souhaite compresser cette image. Je peux si je le souhaite déplacer le curseur en restant cliqué dessus et en le déplaçant tout à droite (aucune compression) et je valide

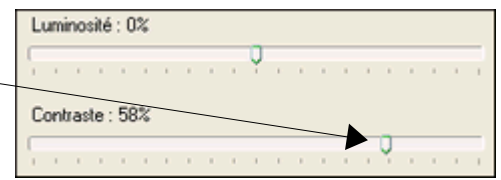


LUMINOSITE et CONTRASTE

Je clique sur le menu Réglage puis sur Luminosité/Contraste
Je peux ensuite modifier ces réglages



Dans cet exemple, je n'ai modifié que le contraste



Voici la différence

Avant

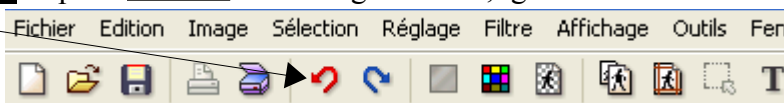
Après



Bien sur je n'oublierai pas d'enregistrer



IMPORTANT: Je peux AVANT tout enregistrement, ignorer la modification que je viens de réaliser, en cliquant ICI.



Pour mémoire je vous rappelle que:

une flèche qui part vers la gauche signifie Précédent

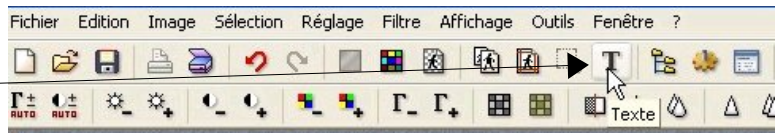
une flèche qui part vers la droite signifie Suivant.



(et ceci est valable dans la majorité des programmes)

AJOUTER du TEXTE

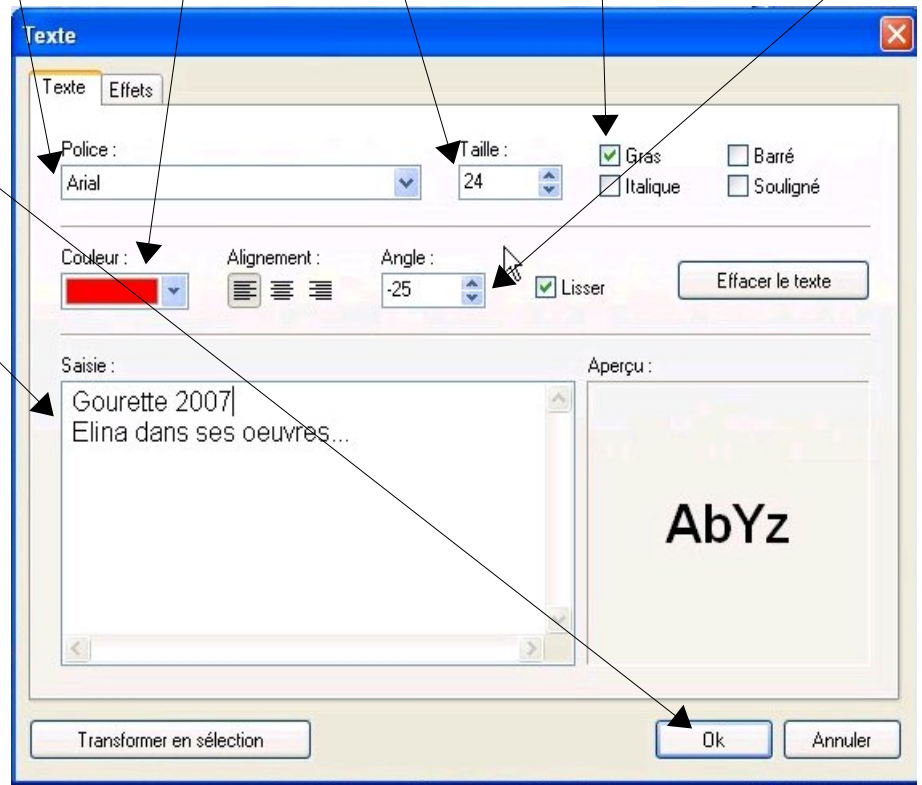
Je clique sur l'outil **Texte**



Voici la fenêtre où je peux faire ma saisie
Dans cet exemple, j'ai choisi:

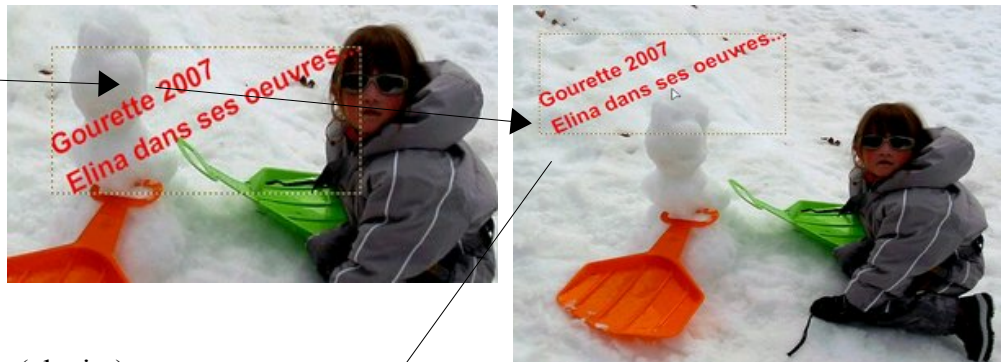
Police **Couleur** **Taille des caractères** **Gras** **Angle**(inclinaison)

J'ai saisi **mon texte** et OK



Voici ce que cela donne

Je peux de suite déplacer
cette zone de texte
Je clique dessus et la déplace
(rester cliqué) la ou je le
souhaite.

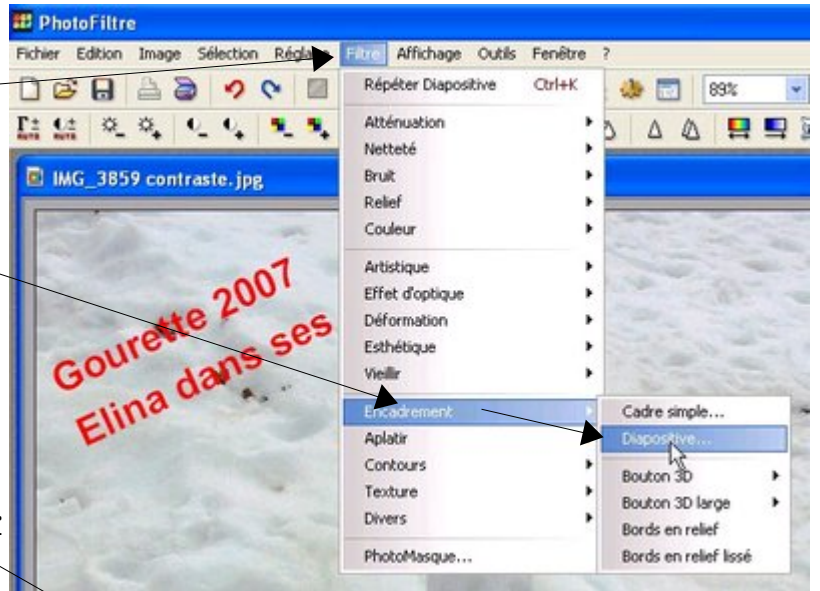


Ensuite je lâche mon clic et
je valide avec la touche **Entrée** (clavier)



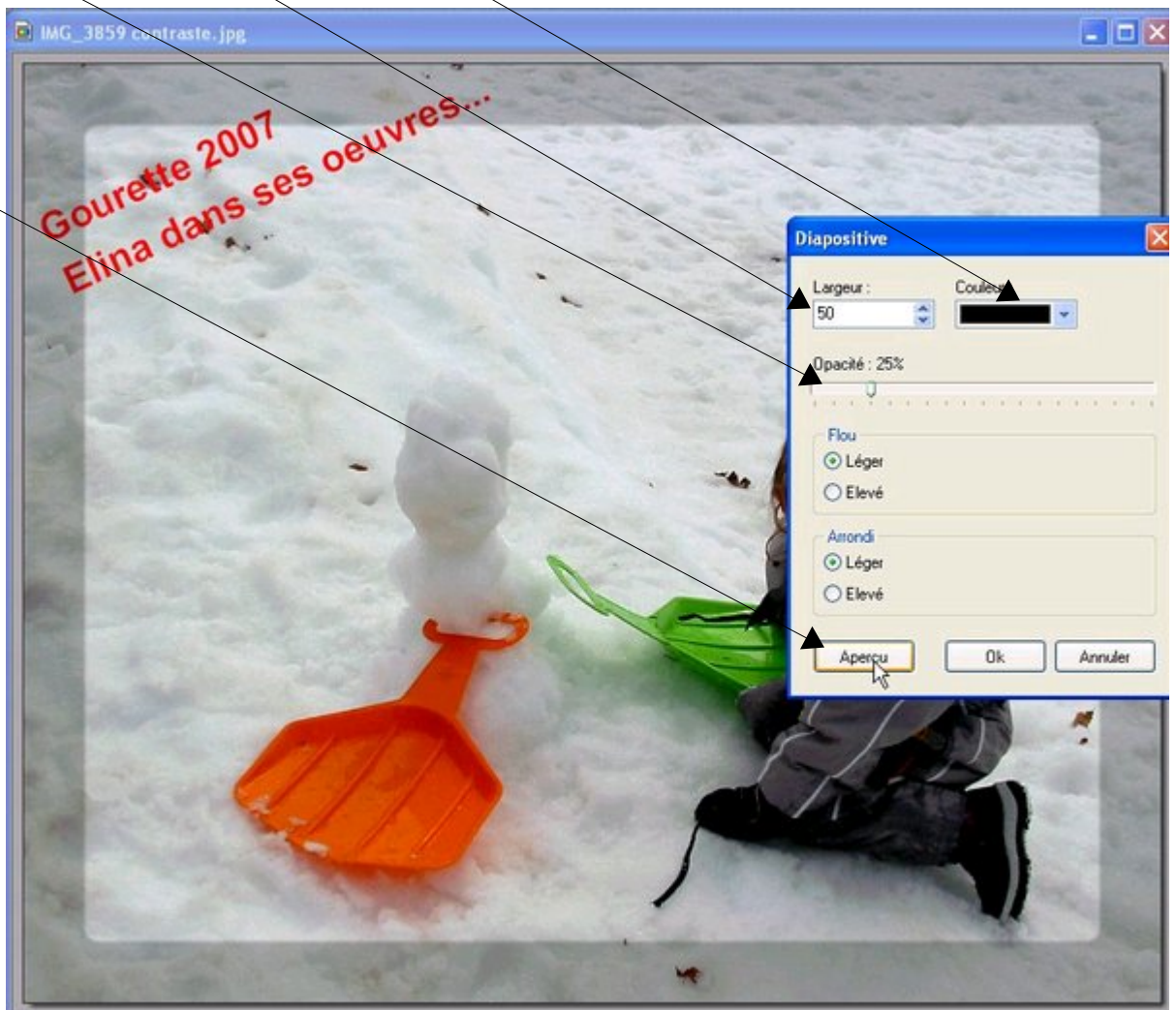
ENCADREMENT

Je clique sur le menu **Filtre** en suite sur **Encadrement** et dans cet exemple je choisis **Diapositive**



Je choisir la **Largeur** de mon encadrement la **Couleur** ainsi que **l'Opacité** (la transparence)...

Avant de confirmer mes choix (**OK**) il est possible d'avoir un **Aperçu**



Quelques Exemples



YEUX ROUGE

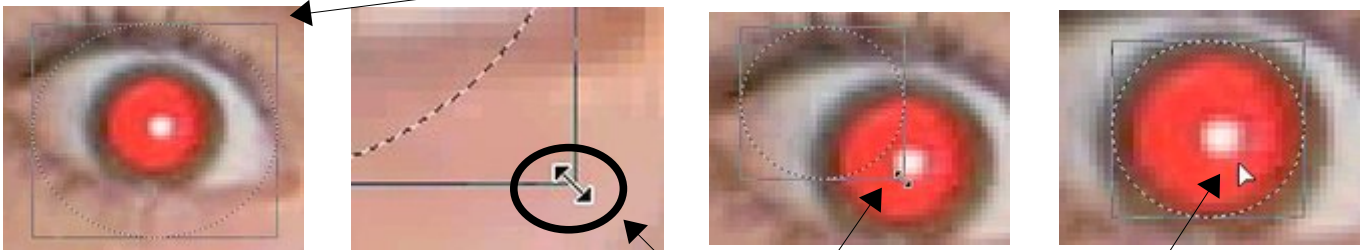
Toutes les photos de vous prises de face avec un flash révèlent des yeux rouges. Des iris rouges plus exactement.

Pour éviter les yeux rouges, il ne faut pas orienter le flash directement vers les yeux, de face. De cette manière, pas de risque de photographier la rétine.

Autre solution : utiliser un flash anti-yeux rouges
Sinon, il reste la correction



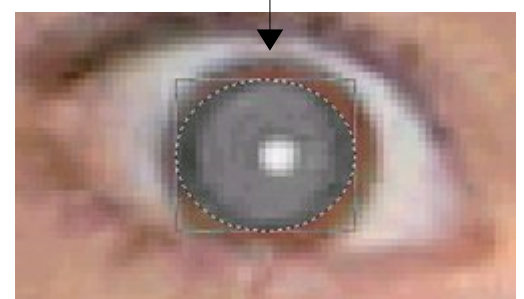
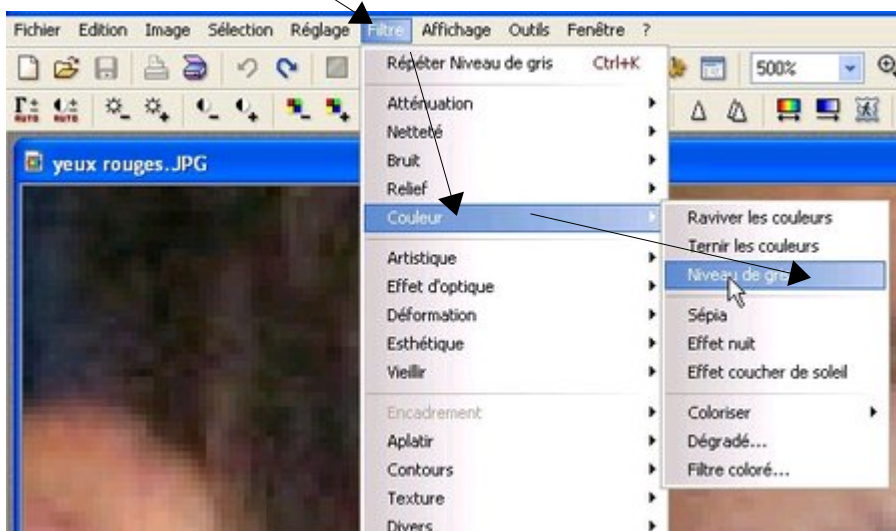
Pour travailler aisément je vais sélectionner l'œil avec l'outil **Ellipse** (l'œil est rond) et zoomer mon image (agrandir)



Allez dans l'angle de votre sélection et quand vous avez ceci
Cliquez et déplacez pour plus de précision
Déplacez ensuite votre sélection en cliquant à l'intérieur et en déplaçant votre souris (cliquer/Déplacer)

Cliquez sur le menu Filtre puis Couleur puis Niveau de gris

Voici le résultat



Je peux accentuer ce gris en cliquant sur Répéter Niveau de gris

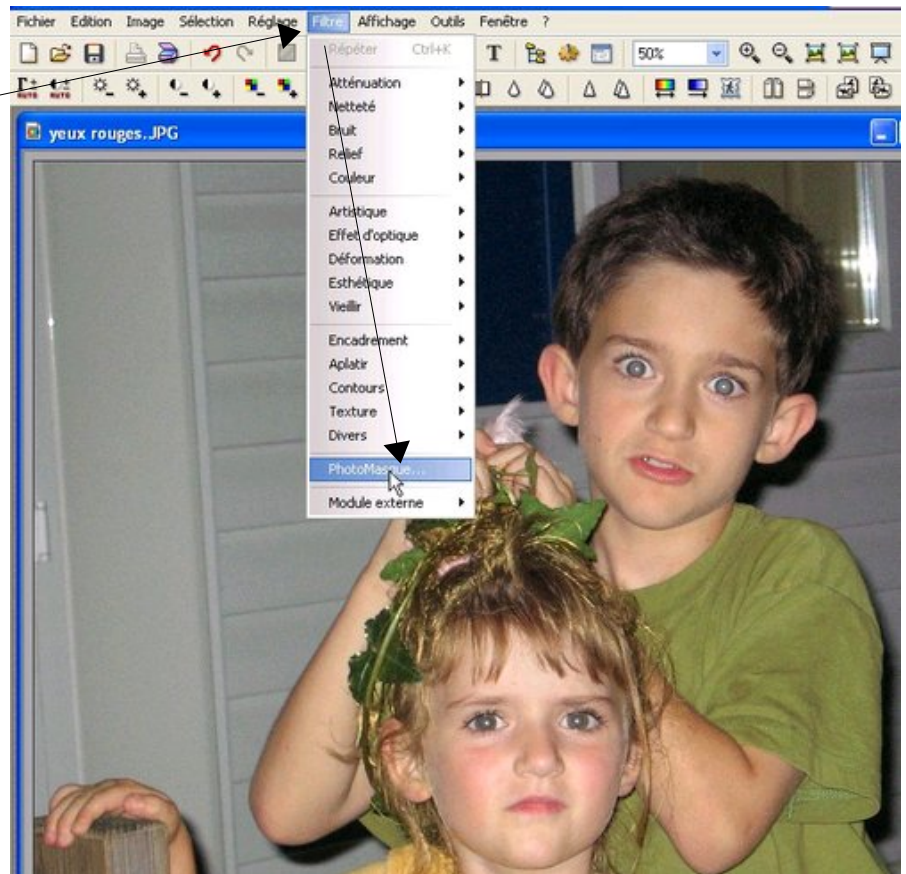


PHOTOMASQUE

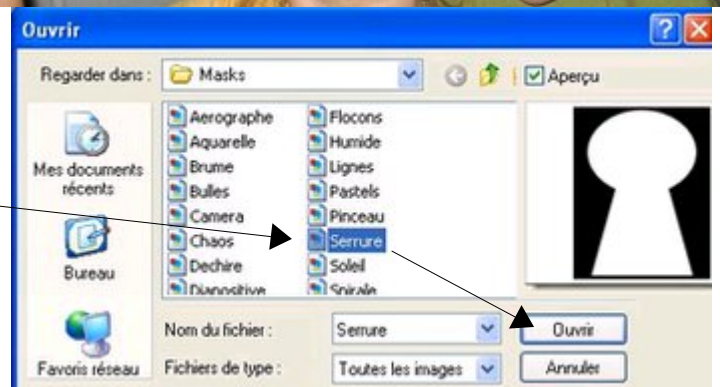
L'outil Photomasque vous permet plus d'originalité dans votre travail.

Filtre Photomasque

Choisissez ensuite une forme



Dans cet exemple, je sélectionne Serrure puis je clique sur Ouvrir

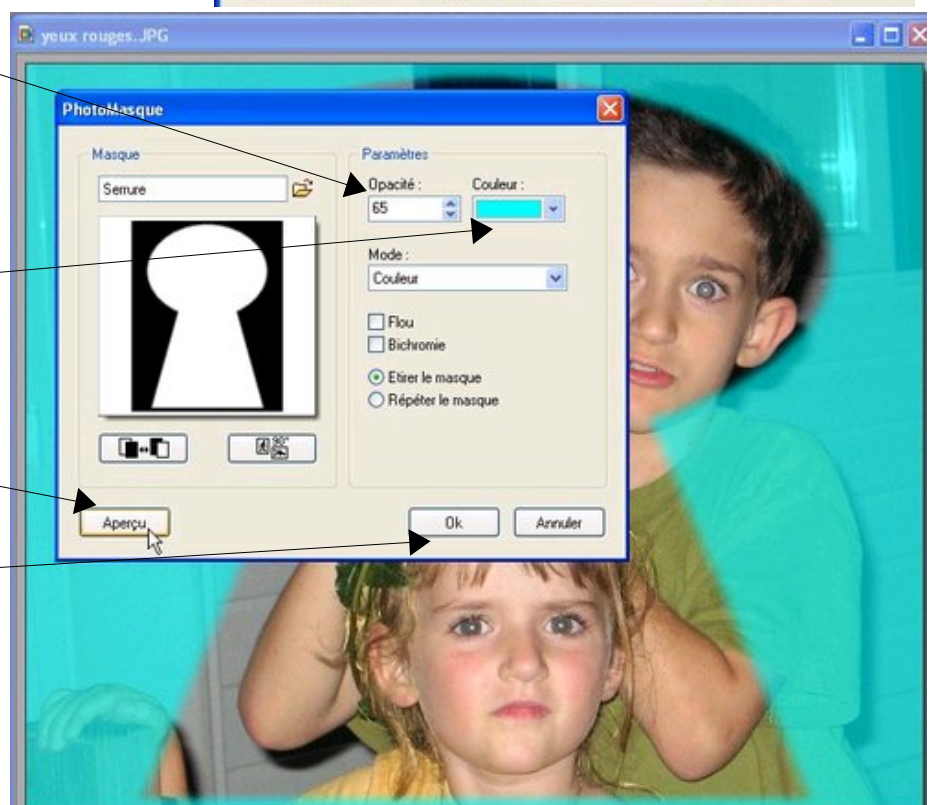


Je choisis L'Opacité (la transparence)

La Couleur

et je fais un Aperçu avant

de Valider



FILTRES

Laisser aller votre imagination et votre créativité en explorant les multiples modifications que vous pouvez effectuer avec ce menu.
Faites preuve de curiosité et d'originalité.

Le programme Photofiltre est à mon goût ce qui ce fait de "mieux" pour un logiciel **Gratuit** (grand public) **Intuitif** (facilité de prise en main) **Puissant** (nombreuses options) dans le domaine de la retouche d'image.

L'ensemble des manipulations que vous pourrez réaliser dans ce programme vous permettrons **SANS AUCUN DOUTE** de maîtriser plus encore votre savoir faire en informatique. Et quand je dis plus encore, cela veut dire **BEAUCOUP PLUS**. Car le mode de fonctionnement de **TOUS les programmes** est quasi identique.



Merci à son concepteur et à tous ceux qui oeuvrent dans la réalisation de programmes divers et variés grace auxquels nous pouvons effectuer tant de choses.

Ce qu'il faut retenir:

Ne travaillez **JAMAIS** sur une photo ORIGINALE mais sur une COPIE

Pour définir une zone de sélection il faut faire un **Cliqué / Tiré** (glisser)

Dans la barre d'outils, une **flèche qui va à GAUCHE**, signifie revenir en arrière

Tachez d'être le plus logique dans vos manipulations. Cela suppose un **minimum d'observation**

L'objectif avec la retouche d'image, est de se faire plaisir. La prise en main de quelques logiciels que ce soit nécessite d'y consacrer un minimum de temps. Mais au bout, ce sera pour vous une grande **SATISFACTION**.

Le développement (l'impression) de vos images, peut se faire soit à proximité de votre domicile soit par le biais d'internet ou encore sur votre imprimante.

De nombreux supports sont proposés pour vos impressions.

Calendrier / Poster / Assiette / Bol / Tissus...tous plus originaux les uns que les autres

Il y a quelques règles à connaître si vous les faites imprimer dans un laboratoire, car les format peuvent faire que votre image ne soit pas exactement le reflet de votre travail.

Ceci fera surement l'objet d'un atelier ou d'une animation sur le BLOG..

Nous sommes avec la photo dans un des domaines qui tiens à coeur au grand public et dans lequel vous avez la possibilité de vous étonner, de vous amuser, de vous exprimer, bref de vous éclater à pas cher.