

EL TIEMPO		
ARICA	18 / 22	PARCIAL
IQUIQUE	16 / 21	PARCIAL
ANTOFAGASTA	14 / 20	DESPEJADO
COPIAPO	12 / 28	DESPEJADO
LA SERENA	12 / 20	PARCIAL
VALPARAISO	12 / 18	PARCIAL
SANTIAGO	12 / 31	DESPEJADO
RANCAGUA	11 / 30	DESPEJADO
TALCA	9 / 30	DESPEJADO
CONCEPCIÓN	10 / 19	DESPEJADO
TEMUCO	9 / 23	PARCIAL
PUERTO MONTT	9 / 17	PARCIAL
COYHAIQUE	5 / 15	CHUBASCOS
PUNTA ARENAS	8 / 13	LLUVIA
ANTÁRTICA	-1 / 1	LLUVIA

INDICE DE RADIACIÓN UV-B		
ARICA	8-10	MUY ALTO
IQUIQUE	8-10	MUY ALTO
LA SERENA	11	EXTREMO
LITORAL	11	EXTREMO
SANTIAGO	8-10	MUY ALTO
CONCEPCIÓN	11	EXTREMO
PTO. MONTT	8-10	MUY ALTO
PUNTA ARENAS	6-7	ALTO

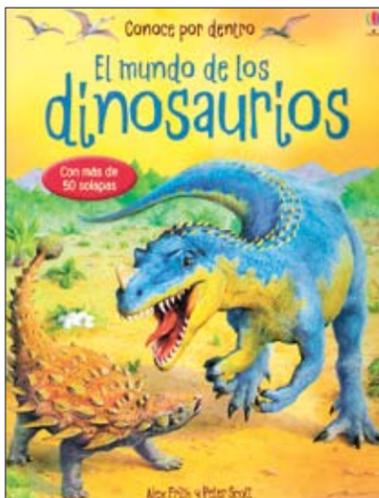
AGUA CAÍDA EN SANTIAGO		
AGUA CAÍDA HASTA LA FECHA	168,4	MM
NORMAL A LA FECHA	312,4	MM
IGUAL FECHA AÑO PASADO	335,6	MM



RESTRICCIÓN
VEHICULAR

9 - 0

LOS PLACERES Y LOS LIBROS



El poder de los dinosaurios

Fernanda Donoso

LOS NIÑOS ESTÁN fascinados con los dinosaurios. Porque hubo una vez otro mundo. Los dinosaurios habitaron la Tierra durante 160 millones de años... El pasado quedaba aún más atrás: este planeta había pasado del fuego, al agua y finalmente, a la tierra. Y hace cuatro ¡mil! millones de años nacieron los primeros seres vivos en el mar. Primero las algas verdes, luego las medusas, que apenas han cambiado en 3 mil millones de años, y los primeros peces, que son todos muy raros. Hubo uno -sostienen los científicos- que fue el primero en respirar fuera del agua.

Tres mil 500 años después, el mundo estaba lleno de vegetación. Debe haber llovido mucho sobre los millones de dinosaurios que lo habitaban. Su vida era sobrevivir, causar impresión en el sexo opuesto y defenderse de los más grandes. Esto de seducir produjo cosas tan notables como el uso y abuso de curiosos pinchos, crestas y bultos de todo tipo. Los Corythosaurus tenían cresta hueca, de colores, y los Parasaurolophus viajaban por tierra con una especie de sombrero que producía sonidos musicales.

Seres raros. Algunos parecían pájaros, los terópodos, y con los milenios sus descendientes mutantes se lanzaron a volar. Otros fueron los antepasados directos de las serpientes o los cocodrilos, y hubo especies parecidas a elefantes con coronas inmensas. Los Apatosaurus olían muy mal y se aislaban. El Kentrosaurus, con un lomo de placas y púas, se ponía rojo cuando lo mordía un Allosaurus, cosa que sucedía bastante seguido. Los mosasaurios eran los que vivían en el mar y se parecían a las ballenas. Todo era así. El más grande y feroz y conocido era el Tyrannosaurus Rex: un personaje capaz de comerse a todos los herbívoros de esta zoología casi fantástica.

Los dinosaurios herbívoros eran mayoría, pero vivían para alimentar a los carnívoros. Ser vegetariano tiene su costo. Y, sin embargo, fueron los más pequeños de los herbívoros casi los únicos sobrevivientes a la tragedia de la caída del meteorito que destruyó para siempre el mundo como era hasta entonces. Se supone que chocó contra la Tierra y causó una enorme explosión y una luz cegadora. Meses después, los efectos del impacto mataron a millones de animales. Los árboles cayeron bajo la lluvia ácida. "Cuando cese la lluvia ácida y vuelva a salir el sol, todos los dinosaurios habrán muerto. Y los astutos mamíferos heredarán la Tierra", dice este libro hermosamente ilustrado que es por eso, un juguete. Una fascinación.

EL MUNDO DE LOS DINOSAURIOS

Alex Frith y Peter Scott
USBORNE (OCEANO), 2007

CAMINO DE SANTIAGO

La niña de la foto

A VECES UNO se olvida en qué mundo vive. Hasta que sale a la calle o abre el diario y se encuentra con algo o alguien que se lo recuerda. La mejor fotografía del año a juicio de la Unicef es esta imagen de Ghulam, una niña afgana de once años sentada junto a su marido de cuarenta. La mirada de la niña es, por cierto, más elocuente que cualquier alegato en contra de la pedofilia y de los matrimonios forzados. Como son elocuentes esa pesada cortina que cuelga detrás de la niña del velo y el hombre del turbante y ese camastro sobre el que posan. Se olvida uno en qué mundo vive. Sobre todo en periodo navideño. Es seguro que el novio pagó por la niña menos de lo que nos costará a nosotros el regalo del amigo secreto.

La obsesión por las vírgenes es asunto añejo, ajado y apergaminado, pero aun así continúa apestando. Y no sólo en lugares remotos. En la muy cosmopolita Nueva York se presentó hace unos meses una obra de teatro, *My first time* (Mi primera vez), que basó su campaña de promoción en la entrega de entradas gratuitas a su estreno para los espectadores que podían demostrar frente a un hipnotizador que eran vírgenes. Si eso no es puro fetichismo atávico en el corazón de la modernidad, no sé qué pueda ser.

Lejos de allí, en África, ha circulado durante estos años el rumor criminal según el cual el contacto carnal con una virgen cura el sida, con los resultados calamitosos que se pueden desprender. Los hombres somos seres obcecados y creemos lo que queremos, lo que nos acomoda. En Oriente Medio existe la patraña según la cual los kamikazes que activan cargas explosivas en los mercados atestados, lo hacen con la esperanza de ver la cara a las cien vírgenes que les abrirán las puertas del Jardín de Alá. Sin embargo, como dijera Garven, una virgen está vedada y si no está vedada deja de ser virgen. O sea.

Por estos días se ha paseado por Portugal, Francia y España el mandamás libio Muammar Gaddafi con su guardia personal compuesta por treinta vírgenes. El coronel Gaddafi, instigador de al menos medio millar de asesinatos en sendas explosiones de aviones en vuelo a fines de los '80, ha cambiado de estrategia e intenta comprar ahora un lugar en el concierto de las naciones, como quien dice, no a punta de explosiones sino de millones. Se calcula que ha firmado

TOMATUMATE

Derecho a voto

UNO VIAJAY aprende. En Lisboa me entero de que el Gobierno de Chile quiere obligarme a votar; que la autoridad estima que la mejor forma de superar el desprecio generalizado al sistema político es aplicar la fuerza.

La fórmula inventada para contentar a todos (quiero decir: todos los que están en el cogollo político) es tal vez única en el planeta: inscripción automática, voto obligatorio y desafiliación voluntaria. Todo patas para arriba ¿Hay acaso una manera mejor que ésta para evidenciar un fracaso? ¿Esto reemplaza a la Asamblea Constituyente? ¿A un sistema que obligue a los partidos a registrar su militancia y sus fuentes de ingresos, a establecer métodos participativos y verificables para sus programas y elección de dirigentes y candidatos?

Nunca he votado, ni tengo la menor intención de hacerlo hasta que aparezca algo o alguien que me haga creer que mi ciudadanía existe y cuenta, que mi presencia social no se limita a mi capacidad de comprar y pagar deudas. Que alguien me convenza de no sacar la pistola cada vez que escucho la frasecita "vocación de servicio".

Votaré cuando vea que la policía viene a buscar a un anciano que no acudió a su control médico mensual, cuando se apliquen multas a quienes no disfruten sus domingos y sus vacaciones pagadas, o a quienes rechacen los empleos

decentes, las matrículas gratis en las excelentes escuelas públicas, o las casas sólidas y abrigadas que se les ofrecen con subsidio.

Por favor, que alguien me obligue a ejercer esos derechos. Que alguien me castigue si no participo en las deliberaciones vecinales sobre el presupuesto comunal, el reciclaje de la basura o sobre la propiedad y características del transporte público. Nadie lo hace. En cambio, ahora me amenazarán si me niego a elegir entre sujetos como Fernando Flores y Jovino Novoa.

Digo, uno viaja y aprende

Nunca he votado, ni tengo intención de hacerlo hasta que aparezca algo o alguien que me haga creer que mi ciudadanía cuenta y no se limita a comprar y pagar deudas.

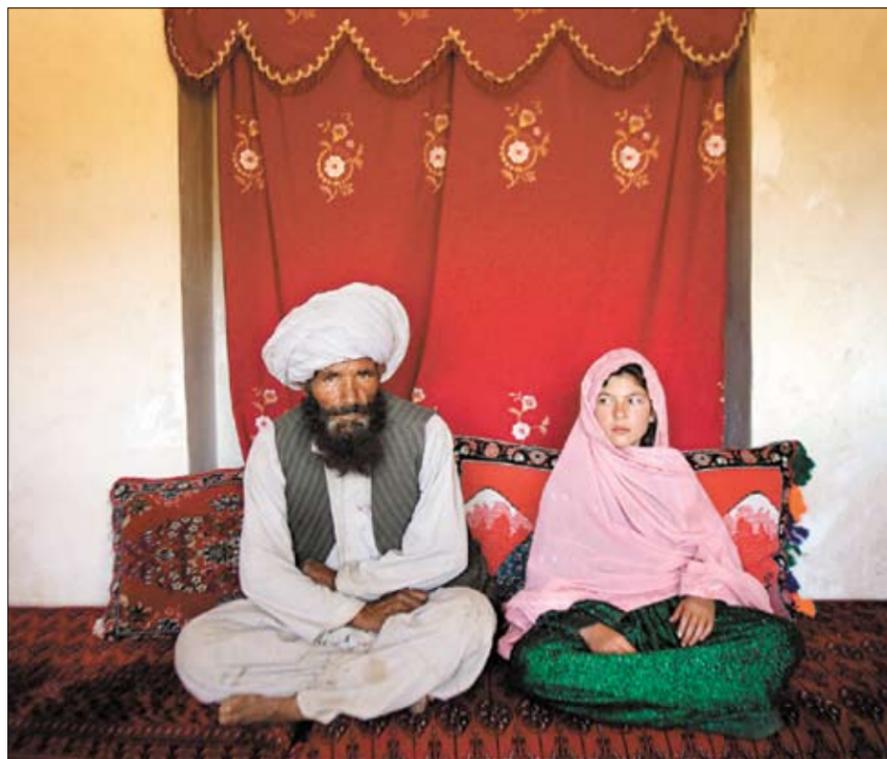
del cordero, el Aid el Kibir, que pone fin al peregrinaje ritual a La Meca. Este año han coincidido casi las dos principales fiestas cristianas y musulmanas. Como la celebración de la fiesta del cordero sigue el calendario lunar, esta coincidencia sólo se da cada veinte años. Impresiona estar en una ciudad islámica, al despuntar de un día como hoy, y oír a miles de corderos balando a la muerte. Y sentir más tarde el olor mordaz de la sangre.

Vuelve uno la mirada a la niña afgana y se recuerda de este poema de Nicanor Parra: "Entonces fue cuando le preguntaron / Si se acordaba de Nuestro Señor Jesucristo. / Las preguntas de ustedes respondió el Padre Eterno / Por más viejo que sea / ¿Cómo podría haberlo olvidado? / No se olvida tan fácilmente a un hijo único. / ¿Y no le hubiera gustado tener una niñita? / Y al Padre Eterno se le llenaron los ojos de lágrimas".

Feliz Navidad.



Antonio de la Fuente



La mejor fotografía del año a juicio de la Unicef es esta imagen de Ghulam, una niña afgana de once años sentada junto a su marido de cuarenta. La foto es de Stephanie Sinclair.

en Francia y España convenios que hacen posible contratos para las empresas europeas por un monto de alrededor de 20 mil millones de euros. Los líderes europeos defienden este comercio afirmando que Gaddafi ha renunciado al terrorismo y apoya ahora la paz en la región. A lo que no ha renunciado manifiestamente es al apegiamiento a sus treinta vírgenes.

En fin, se acerca la Navidad y los pavos se inquietan. Y hoy mismo se celebra en todo el mundo la festividad musulmana del sacrificio



Alejandro Kirk

porque en Portugal -país escogido como modelo para Chile por el Gobierno- el registro electoral es automático y el voto es voluntario. El fenómeno es similar. La tasa de abstención ronda el cuarenta por ciento, y las explicaciones son parecidas a las nuestras: el estrangulamiento de la participación ciudadana de parte de grupos de poder cerrados en sí mismos, y la idea de que da lo mismo, porque las políticas no van a cambiar.

De paso, ya que estamos, me pregunto por qué Portugal, con su tasa de pobreza de 20% y un nivel adquisitivo 25% inferior a la media europea (número 19 entre los 27 miembros de la UE) es la meta elegida por Chile. Como objetivo, la verdad, me gusta más Finlandia, pero con el clima, la gente y la comida de Portugal. Votaría por eso.