

☎ 02.98.16.77.42

💻 ecole.de.musique.kornboud@gmail.com



Châteauneuf-du-Faou - Collorec - Coray - Landeleau - Laz - Leuhan - Plonévez-du-Faou - Saint-Goazec - Saint-Thois- Spézet - Trégourez

DOSSIER D'INSCRIPTION 2016 - 2017

(à remettre au secrétariat de l'école de musique : Ancien presbytère - 29540 SPEZET)

NOM : _____ **Prénom :** _____
Date de naissance : _____
Adresse : _____
C.P. : _____ **Ville :** _____
Téléphone : _____
E-mail : _____
Etablissement scolaire : _____ **Classe :** _____

Choisissez votre formule de cours :

- **Les formules 1 et 2 sont au même tarif :** Elles comprennent 33 cours hebdomadaires dont 28 cours individuels et 5 cours collectifs (qui ont lieu lors de la semaine précédant chaque période de vacances scolaires).
- **La formule 2 comprend, en plus, l'accès gratuit à un ou plusieurs ateliers de Pratique collective,** complément important à l'apprentissage de l'instrument en cours individuel.
- **La formule 3 vous permet d'intégrer uniquement les ateliers de pratique collective.**

Voir liste des cours détaillée au verso.

- Formule 1 (conseillée) :** 33 cours hebdomadaires + Atelier(s) de Pratique collective
- Formule 2 :** 33 cours hebdomadaires
- Formule 3 :** Atelier(s) de pratique collective (le nombre de cours est variable selon l'atelier choisi)

Adhésion annuelle par foyer		10 €	Réduction 3ème cours **	
FORMULES 1 et 2	CCHC * (- de 26 ans)	Tranche 1 : QF < 600	286 €	243 €
		Tranche 2 : 600 < QF < 800	302 €	257 €
		Tranche 3 : 800 < QF < 1000	319 €	271 €
		Tranche 4 : QF > 1000	336 €	286 €
	CCHC * (+ de 26 ans)		344 €	292 €
Extérieurs		400 €	340 €	
FORMULE 3	1 atelier 90 €	2 ateliers 130 €	3 ateliers 160 €	

* CCHC : Communauté de Communes de Haute Cornouaille

** La réduction s'applique à partir du 3^{ème} cours individuel pratiqué par des personnes du même foyer.

Les lieux des cours seront définis en fonction des inscriptions.
Des covoiturages peuvent être organisés pour les déplacements.

Cochez les Cours et/ou Ateliers de Pratique collective souhaités

Cours individuels

- Piano
- Harpe
- Violon
- Violon alto
- Violoncelle
- Contrebasse
- Flûte traversière
- Trompette
- Saxophone
- Batterie
- Percussions
- Uilleann pipe
- Bombarde
- Biniou kozh
- Accordéon diatonique
- Synthétiseur
- Accordéon chromatique
- Musique Assistée par Ordinateur
- Guitare
- Guitare basse
- Chant

Ateliers de Pratique collective

- Atelier « **Eveil musical** » (*enfants 3 - 5 ans*) : Jouer avec les sons et découvrir les instruments.
- Atelier « **Zic'ensemble** » (*enfants 6 - 10 ans*) : Atelier ludique chant, instruments, écoute.
- Atelier « **Chorale enfant** » (*enfants 7 - 15 ans*) : Technique vocale et répertoire de chants variés.
- Atelier « **MAO** » (*à partir de 12 ans*) : Musique Assistée par Ordinateur (sampling, enregistrement ...)
- Atelier « **Guitare collectif** » (*ouvert à tous*) : Apprendre les accords de base pour accompagner des chansons.
- Atelier « **Lire, écrire, entendre** » (*ouvert à tous - plusieurs niveaux*) : Le solfège ludique avec instruments.
- Atelier « **Percussions** » (*ouvert à tous*) : Percussions vocales, corporelles, instrumentale
- Atelier « **Création chanson** » (*ouvert à tous*) : Ecriture des textes et composition des musiques.
- Atelier « **Les p'tits z'ensembles** » (*à partir de la 1ère année d'instrument*) : Musiques variées.
- Atelier « **Trad** » (*à partir de la 3ème année d'instrument*) : Répertoire traditionnel breton, irlandais.
- Atelier « **Klezmer** » (*à partir de la 3ème année d'instrument*) : Répertoire de musique des pays d'Europe de l'est.
- Atelier « **Rock** » (*à partir de la 3ème année d'instrument*) : Rock et musiques actuelles.
- Atelier « **Guitare DAGDAD** » (*à partir de la 3ème année d'instrument*) : La technique de l'open tuning.
- Atelier « **Korn Boud Orkestra** » (*musiciens confirmés*) : Jazz, Rock, Chanson : vents, batterie, percussions.
- Atelier « **Chœur à L'Ouest** » (*adultes*) : Chants polyphoniques variés. Apprentissage « à l'oreille ».
- Atelier « **Technique vocale et musique du monde** » (*adultes*) : Les secrets du chant.
- Atelier « **Kan Ha Diskan** » (*pour bretonnants ou apprenants*) : Kan ha Diskan, chants en breton

Le règlement de la cotisation se fera lors de la reprise des cours en septembre et au plus tard pour le 15 octobre.

J'ai lu le règlement et je l'accepte dans sa totalité, je respecterai donc ce règlement intérieur et je signe mon acceptation ci-après.

Signature:

Les informations recueillies sont nécessaires pour la gestion de l'association et l'organisation des cours. Elles font l'objet d'un traitement informatique. Seules les personnes statutairement responsables de la gestion de l'association, la secrétaire et la directrice de l'école de musique ont accès à ces données. Les professeurs disposent de la liste de leurs élèves et des coordonnées permettant de vous joindre en cas d'absence par exemple. En application des articles 39 et suivants, de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez-vous adresser au secrétariat.