

SEQUENCE RITUELS « Pour bien commencer la journée ! »

CYCLE : 2 GSM et CP (9 CP et 14 GSM)

Objectif de la séquence : se préparer doucement à entrer dans le travail

Rituel du Jeudi 22 mars (8h45-9h15) – coin regroupement

Objectif général : **apprendre à écouter, se calmer afin d'entrer délicatement dans le travail.**

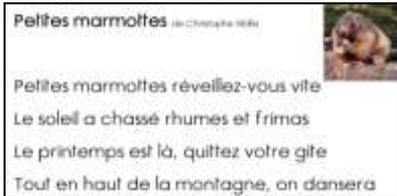
Objectifs spécifiques :

- Enrichir le lexique
- **S'exprimer devant les autres et se faire comprendre (temps de parole libre)**

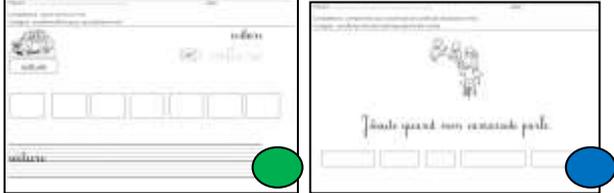
Compétences :

- **S'exprimer à l'oral et se faire comprendre**
- Savoir lever le doigt pour prendre la parole et écouter les autres

Phases	Durée 45'	Consignes CP/GSM	Forme de travail (supports, outils, techniques, <u>modalités</u> : individuel ou en groupe, collectif, atelier)
ACCUEIL	30''	Je demande aux élèves d'être silencieux puisque nous sommes en classe. Utiliser le tambourin pour remise au calme.	Tous assis au coin regroupement
APPEL + DATE CP/GSM	2'	« vos yeux, vos oreilles aux aguets » . Combien sommes-nous dans la classe ? <u>Réponse attendue</u> : 23 Y a-t-il des absents aujourd'hui ? Prouvez-le-moi (dénombrer) <u>La date</u> : j'appelle Pierre-Louis, Clara et Nathan M. Pierre-Louis : tu places l'aimant au bon endroit	A préparer (matériel) : - La boîte des étiquettes : jour, nombre, mois - Le tambourin

		<p>sur le calendrier s'il te plaît. Nathan, tu écriras la date au tableau s'il te plaît (tu peux t'aider du modèle). Clara : cherche dans la boîte les étiquettes pour mettre la date du jour sur le tableau s'il te plaît. Les autres vous vérifiez si la date est correcte les bouches sont fermées.</p>	
<p>CHANT CP/GSM Chanson sur le thème du : Printemps (2^{ème} écoute)</p>	5'	<p>Maintenant, nous allons chanter. Levez-vous comme la dernière fois pour être à l'aise pour chanter.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Détendre les bras, placer les pieds dans l'axe - Souffler <p>Mettre une 1^{ère} fois la chanson. Consigne : je chante et vous répétez. Je vais faire les gestes pour vous aidez à retrouver les paroles de la chanson.</p>	<p>A préparer : piste audio « Petites marmottes » (clef USB)</p> 
<p>SAUVONS LES LETTRES ALPHAS ! GSM</p>	3'	<p>J'appelle un élève qui sera la fée. Les CP se taisent et les GSM écoutent la formule magique d'aujourd'hui : Pierre-Louis, papa, pie, porte, pluie. Réponse attendue : le P de perroquet, lettre p</p>	<p>A préparer : la boîte des lettres alphas en plastique, la cape (petit malin), le chapeau (fée), tunnel.</p> 
<p>ECHAUFFEMENT pour le graphisme CP-GSM</p>		<p>Avant de vous expliquez le travail, nous allons échauffer nos poignets pour mieux écrire. Vous allez faire comme moi sans vous faire mal, on va doucement. « C'est l'heure du déjeuner, je me lave les mains, je remue ma soupe, je mange puis pour m'amuser je joue du piano. »</p>	<p>Mémoriser les gestes.</p> 

<p>EXPLIQUER LES CONSIGNES CP</p>	<p>30'</p>	<p>Maintenant, je vais expliquer le travail. Vous avez votre écriture (texte sur le bourdon et le papillon). et une fiche avec des exercices* (à coller sur la couverture du cahier) sur le son [on]. Allez-y en silence !</p>	
<p>LES MOTS DE ZAZA ! GSM</p>	<p>5'</p>	<p>1-Maintenant, je vais vous proposer un nouveau jeu que vous n'avez jamais fait. Vous connaissez tous Zaza qui collectionne les mots et les cache dans ses cloches (cloche des mots de tous les jours, des petits mots et des gros mots). Et bien aujourd'hui, vous allez aider Zaza à remplir sa nouvelle cloche : la cloche des mots qui riment.</p> <p><u>Consigne</u> : je vais vous lire 3 mots et vous devez trouver ce qui se ressemble dans ses 3 mots. Montrer les étiquettes en les lisant. <u>Attention</u> : jolie – chérie – souris – gentil Lire la page « la souris d'Henri vieillit sous le lit ». <u>Réponse attendue</u> : le phonème [i] en coda.</p> <p>2-Maintenant, purée – tombée – fessée. Lire la page « la fée affamée a changé la télé en purée »</p> <p>3-A vous de jouer et de me trouver un mot qui se termine par le son [o] ( .monsieur O), qui se termine par [otte] comme</p>	<p>A préparer : la cloche des mots qui riment, les étiquettes, le livre « les mots de Zaza de Jacqueline Cohen et Bernadette Després (Bayard Poche), « Des rimes à lire et à construire avec Balthazar » de Stancioff, Place et Fontaine-Riquier (Hatier).</p> <div data-bbox="1243 590 1769 869">  </div> <p>METTRE CATARINA DEVANT L'ECRAN (œil bandé).</p> <p>Différenciation : Owen (langage) – reformuler ses tournures.</p> <p>A préparer : feuille A3, feutres (noir et rouge), ouvrir diaporama – phonème [o], [otte] sur le PC</p>

		<p>Réponses attendues : l'eau, zéro, photo, zoo, radeau, piano, loto, dos, auto, moto, chameau, botte, culotte, rigolote, marmotte, grotte, crotte, carotte.</p> <p>Aide : alphabet alpha Lister sur une feuille A3 les mots (écrire le phonème en rouge).</p> <p>4-Montrer le diaporama pour récapituler.</p>	
<p>LANCER LES ATELIERS GSM</p> <p>Dire les groupes (atelier 1 vert, atelier 2 rouge, atelier 3 bleu).</p>	<p>2'</p>	<p>Les GSM je vous explique les 3 ateliers :</p> <p>-<u>Atelier 1</u> : découper les lettres et les coller pour reconstituer le mot « voiture ». attention il y a des lettres en bâton et en attachée. Si vous décidez de prendre les lettres en bâton, le mot doit être tout en bâton.</p> <p>-<u>Atelier 2</u> : piocher dans la boîte à malice des étiquettes et reconnaître si j'entends [p] ou si je n'entends pas [p] dans le mot. Si j'entends [p] je mets l'étiquette dans la bonne boîte. Je viendrais vous aidez au début.</p> <p>-<u>Atelier 3</u> : découper les lettres pour reconstituer la phrase modèle.</p>	 <p>Tourner dans les groupes. CP : aider Christian, Nathan, Dylan GSM : Catarina, Owen, Trécilia</p>
<p>BILAN</p>		<p>Auto-bilan :</p>	<p>Elèves :</p>

