

<p>The Big Bad Wolf, Tony Bradman</p>	<p>Présenter quelqu'un</p> <p>Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers :</p> <p>-expression de la possession</p> <p>Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées</p> <p>Reproduire un modèle oral.</p> <p>Comprendre des consignes de la classe.</p>	<p>This is my mum, my dad, grandma, grandpa</p> <p>I've got a sister, a brother.</p> <p>I've got a green tee shirt, a red dress ...</p>	<p>Three little pigs, Little red riding hood. Ready or not Mr Croc ? Jo Lodge</p> <p>Fold, colour, stick, draw, write, cut</p> <p>-Let's play, listen to a story, let's sing.</p> <p>Are you ready to sing, to play, to work, to listen to a story ?</p> <p>Give me, show me, take, point to ...</p>	<p><u>Chant</u> : Who's afraid of the Big Bad Wolf ?</p> <p>-“Are you ready ? No, I put on my ...”</p>	<p>-Les membres de la famille, quelques personnages de contes connus.</p> <p>-La famille royale.</p> <p>-Quelques vêtements usuels.</p> <p>-La mode britannique.</p> <p>-Jeu : <i>Memory géant des vêtements et couleurs.</i></p>	<p>Jeu de rôle (role playing game) : mettre en scène sous forme dialoguée le personnage de <i>Big Bad Wolf</i> .</p> <p>Réaliser des arbres généalogiques de la famille du loup (Grandpa Big Bad Wolf, etc. Lien avec les arts visuels.</p>	<p>5</p>
--	--	---	---	--	---	---	----------